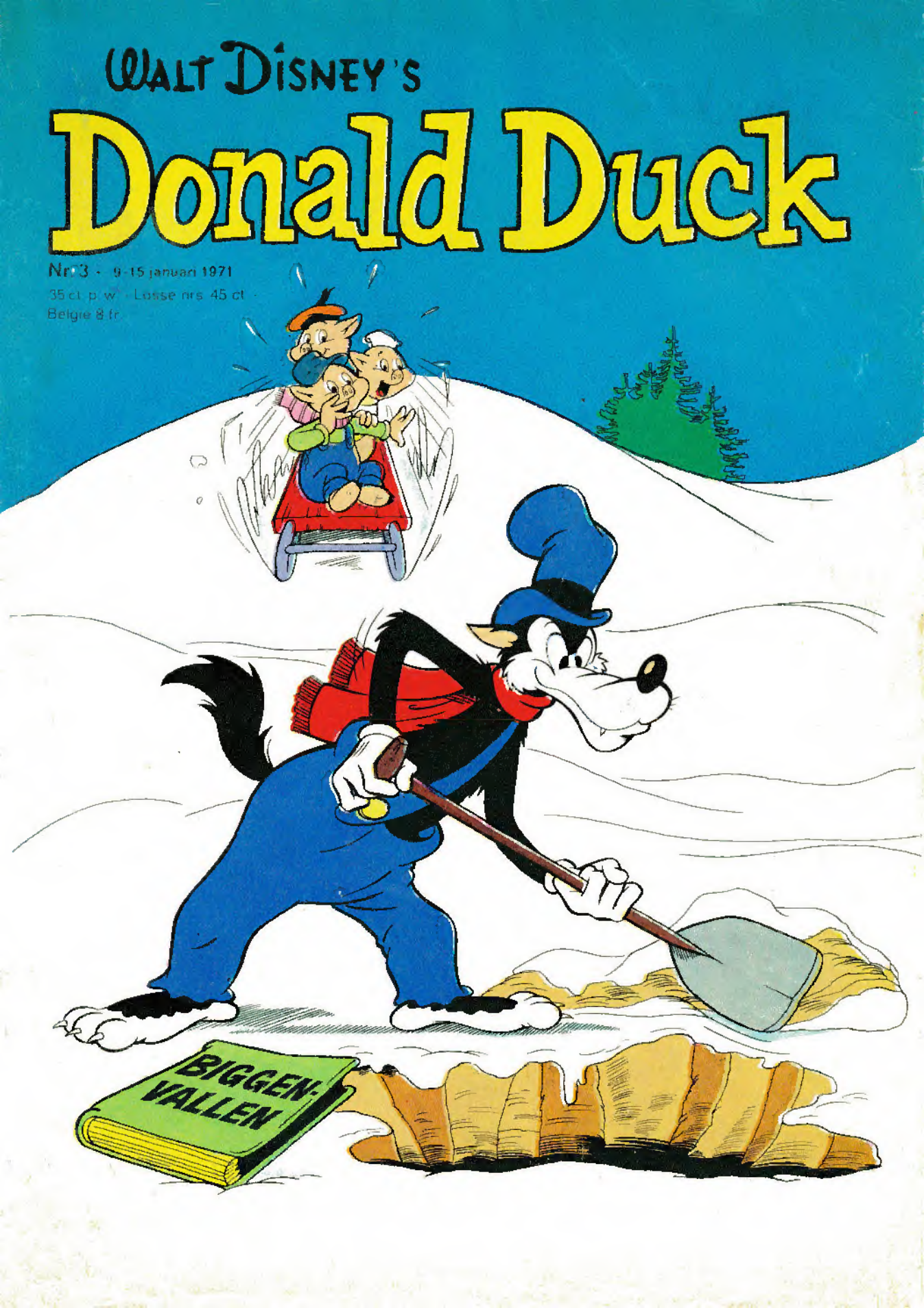
WALT DISNEY'S

Donald Duck

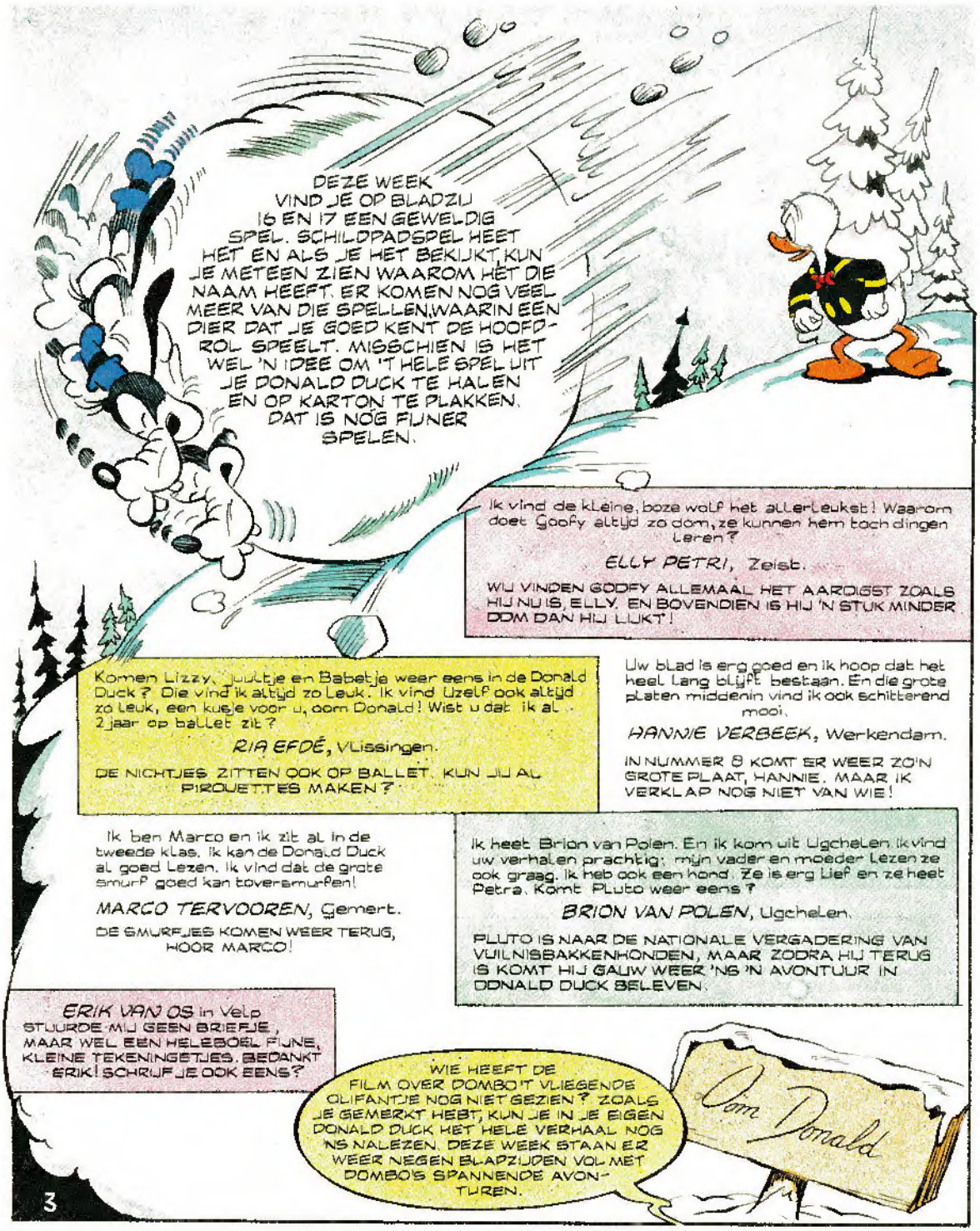
Nr. 3 - 9-15 januari 1971
35 ct. p. w. - Losse nrs. 45 ct.
België 8 fr.



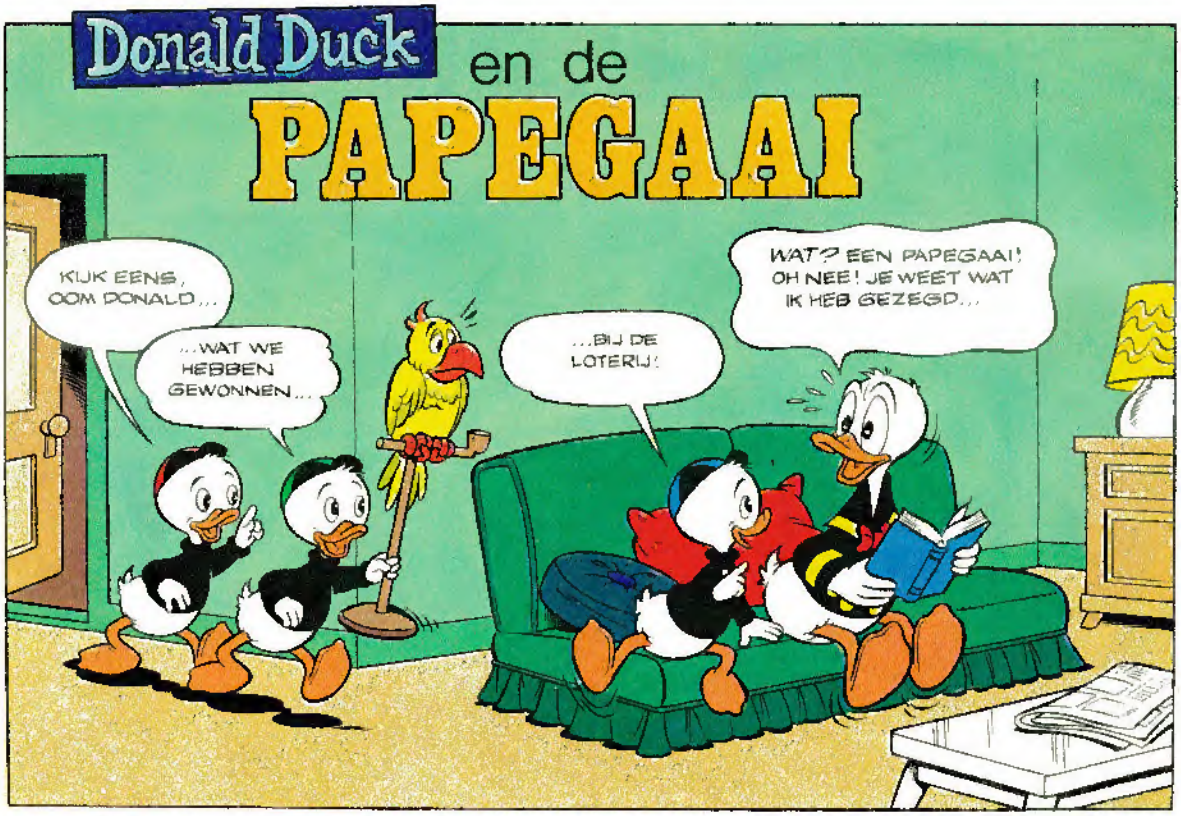
Rakker
WAUW! 't IS K-KOUD!
SI!
ZOU DE VIJVER BEVROREN ZIJN!
IEK ZAL KIJKEN, AMIGO!
KIJK, SENOR RAKKER! 't WATER IES STIJF!
BRR! IK KOM OOK!
TIK TIK TIK
OEPS!
KRAK!
KRAAKS!
KRAK!
KRAK!
KRAAK!
SPLOETS!!
S-SORRY, J-JONGENS!

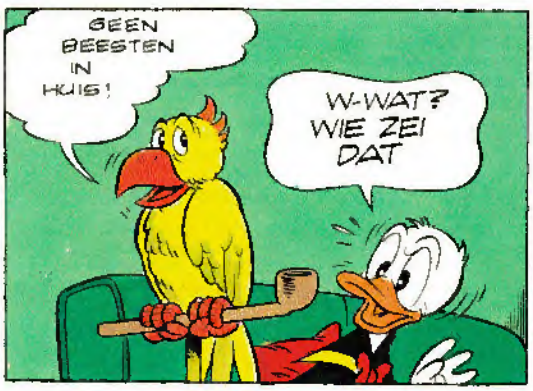
Oom Donalds BRIEVENBUS

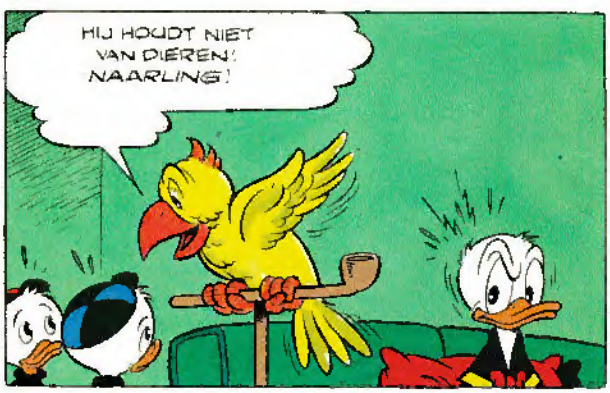
POSTBUS 497
AMSTERDAM



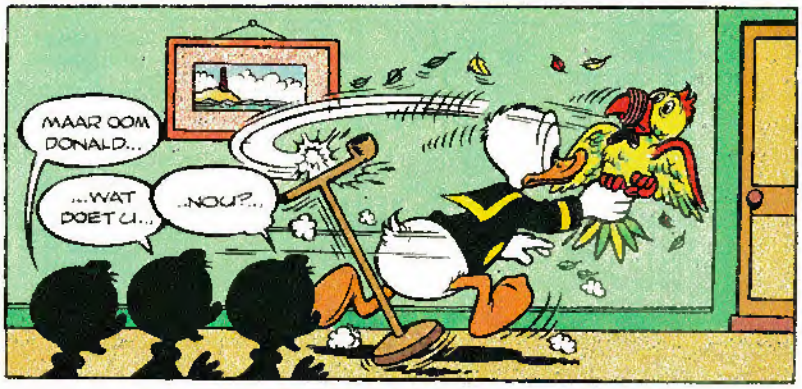
Donald Duck en de PAPEGAAI





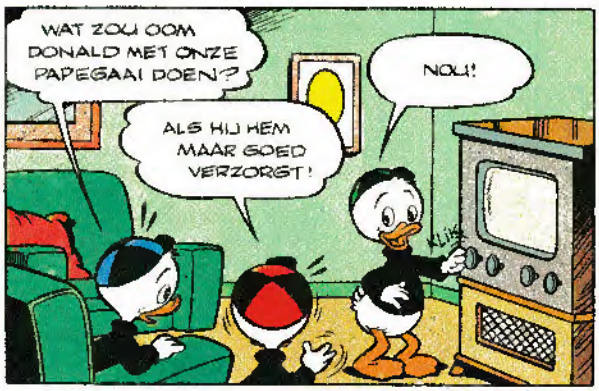


MMM! BUIKSPREKEN, HÈ! DAT VERANDERT DE ZAAK!


MAAR OOM DONALD...
...WAT DOET U...
..NOU?..

IK LEEN JULLIE PAPEGAAI EVENTJES, JONGENS!
OEIOEI! ALS DAT MAAR GOED GAAT!

ZIEZO! WE ZIJN WAAR WE WEZEN MOETEN! MAAK JE MAAR KLAAR VOOR JE OPTREDEN, PAPEGAAITJE!
PFF! HIJ ZAL NOG RAAR OPKIJKEN!
TELEVISIE STUDIO


WAT ZOU OOM DONALD MET ONZE PAPEGAAI DOEN?
ALS HIJ HEM MAAR GOED VERZORGT!
NOU!
KLIK

GOEDENAVOND, BESTE KIJKERS! VANAVOND PRESENTEREN WIJ U WEER ONS PROGRAMMA "WONDERLIJKE ZAKEN" EN ALS EERSTE IS HIER DONALD DUCK...

MET ZIJN BUIKSPREKEN - DE PAPEGAAI!
KLAP
KLAP
KLETS
KLAP

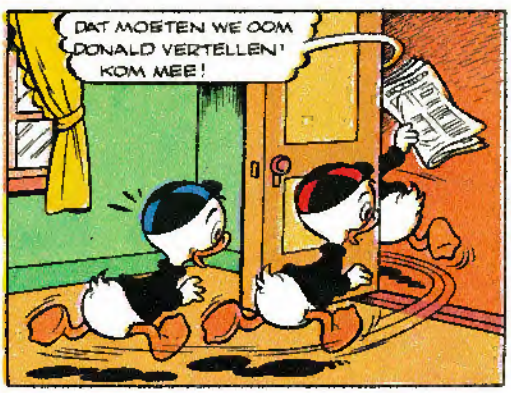
STEL JE NOU 'NS NETJES AAN DE MENSEN VOOR EN VERTEL HOE JE HEET!
LOOP HEEN!

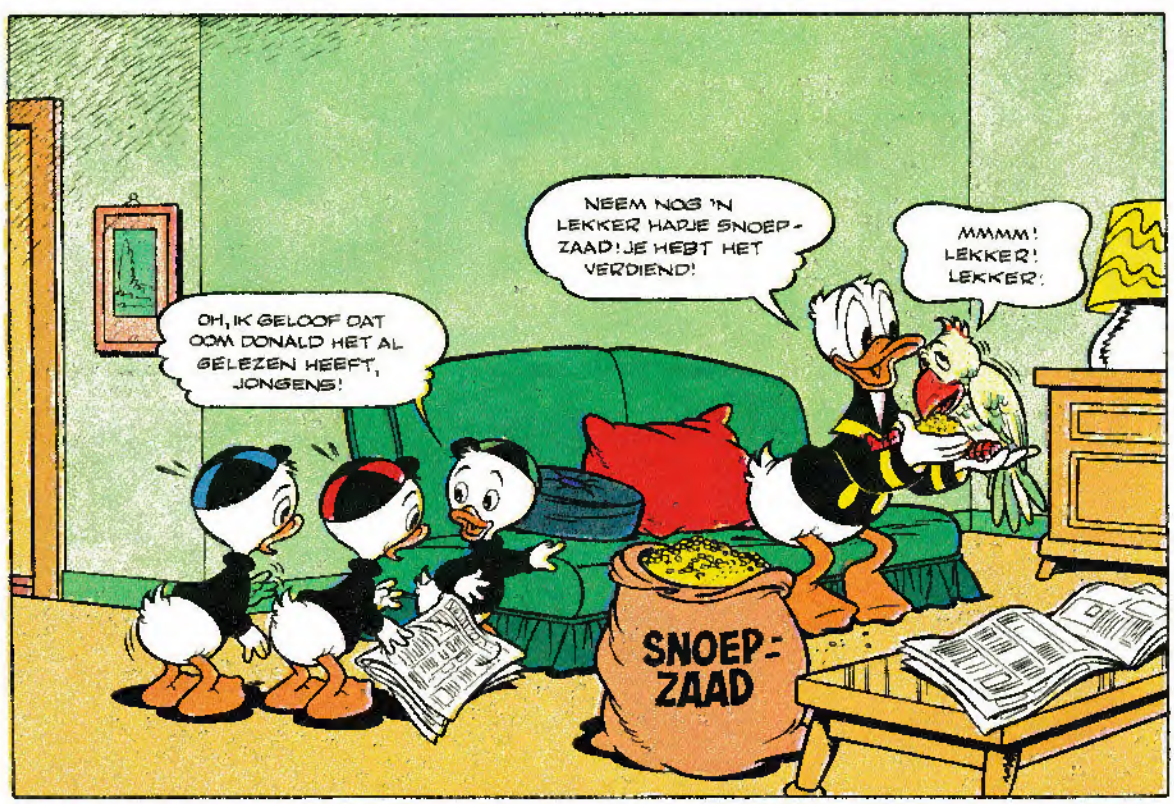
KOM, SCHIET OP! JE HEBT JE TONG TOCH NIET VERLOREN!
WAT DENKT-IE WEL!
HAHA HAHA HAHA HAHA HAHA
WAT EEN BLUNDER! KOSTELIJK!
GRRR! JOU SPREEK IK NOG WEL!
HAHAHA! DIE PAPEGAAI KAN NIET EENS GEWOON SPREKEN...
LAAT STAAN BUIKSPREKEN! HIHIHI!
BAH! MORMEL! JE HEBT ME VOOR HET HELE PUBLIEK BELACHELIJK GEMAAKT!
HÉLA! ZIE JE NIET DAT HET STOPLICHT OP ROOD STAAT?!!
GRR! OOK NOG 'N BEKEURING!
MALLE SMERIS, SMEER 'M!
HAH! NOG BELEDIGEND WORDEN OOK, MANNETJE! DAT WORDT 'N DUBBELE BEKEURING!
M-MAAR DAT DOET DIE PAPEGAAI!
MAAK MIJ WAT WIJS! IK HEB JE NET NOG OP DE TELEVISIE GEZIEN! DIE PAPEGAAI PRAAT NET ZO MIN ALS HET STOPLICHT!
WAT DE MENSEN TEGENWOORDIG AL NIET VOOR UITVLUCHTEN VERZINNEN! POEH!
DAAR IS OOM DONALD...
HIJ HEEFT NIET ZO'N BESTE BUI...
WE ZULLEN HET HEM MAAR VERTELLEN!

HIER HEBBEN JULLIE DAT SNERTBEEST WEER TERUG! IK WIL HEM NIET MEER ZIEN!
U MOET NIET BOOS ZIJN, OOM DONALD... HIJ SPREEKT ALLEEN MAAR...
ALS JE 'M SNOEP-ZAAD GEEFT!

EN DAN GAAT HIJ BUIKSPREKEN OOK!
DAAR IS HET NU TE LAAT VOOR! MORGEN IS DIE VOGEL HET HUIS UIT: BEGREPEN?!

DE VOLGENDE MORGEN...
NEE MAAR, MOET JE HOREN! HET TELEVISIEPROGRAMMA VAN GISTERAVOND MET DE PAPEGAAI VAN DONALD DUCK IS UITGEROEPEN TOT 'T GRAPPIGSTE PROGRAMMA VAN DE MAAND ...
TJONGE! DAT LEVERT OOM DONALD EEN AARDIG BEDRAGJE OP, ZEG!

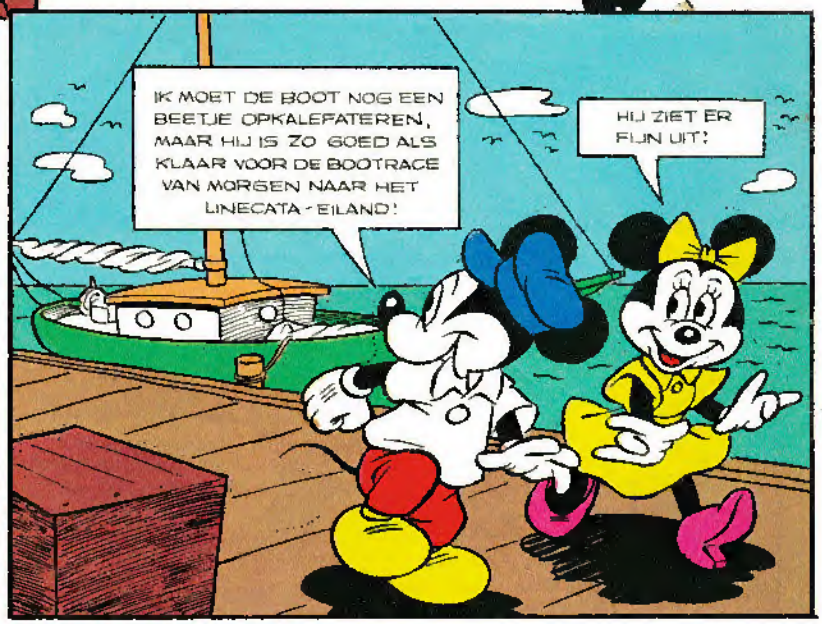

DAT MOETEN WE OOM DONALD VERTELLEN! KOM MEE!

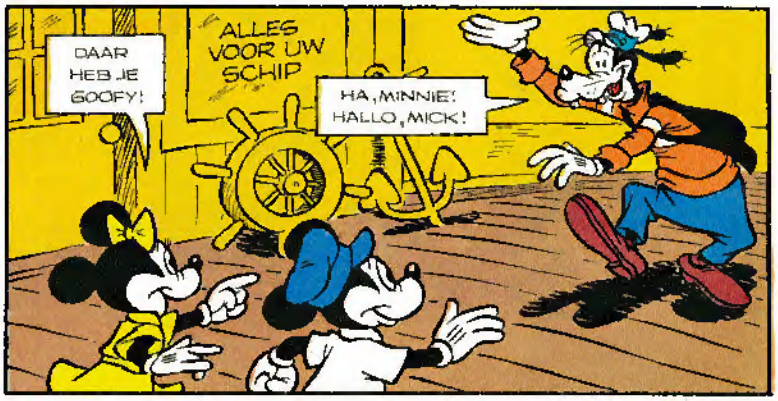

OH, IK GELOOF DAT OOM DONALD HET AL GELEZEN HEEFT, JONGENS!
NEEM NOG 'N LEKKER HARJE SNOEP-ZAAD! JE HEBT HET VERDIEND!
MMMM! LEKKER! LEKKER!
SNOEP-ZAAD

Mickey Mouse

de BOOT RACE

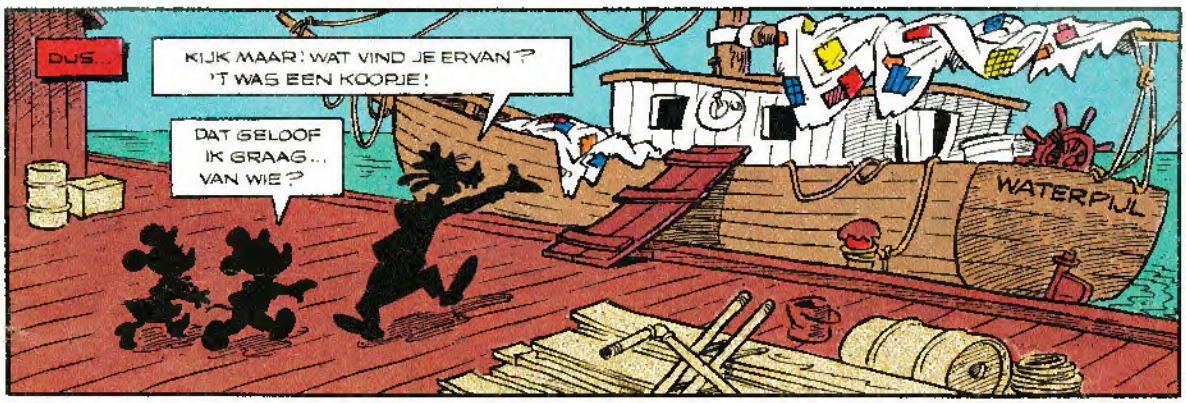
deel 1





WAT KOM JIJ HIER DOEN?
IK MAAK ME KLAAR VOOR DE RACE!

JIJ?EN JE HEBT NIET EENS EEN BOOT!
IK HEB ER NET EEN GEKOCHT! KOM MAAR MEE!

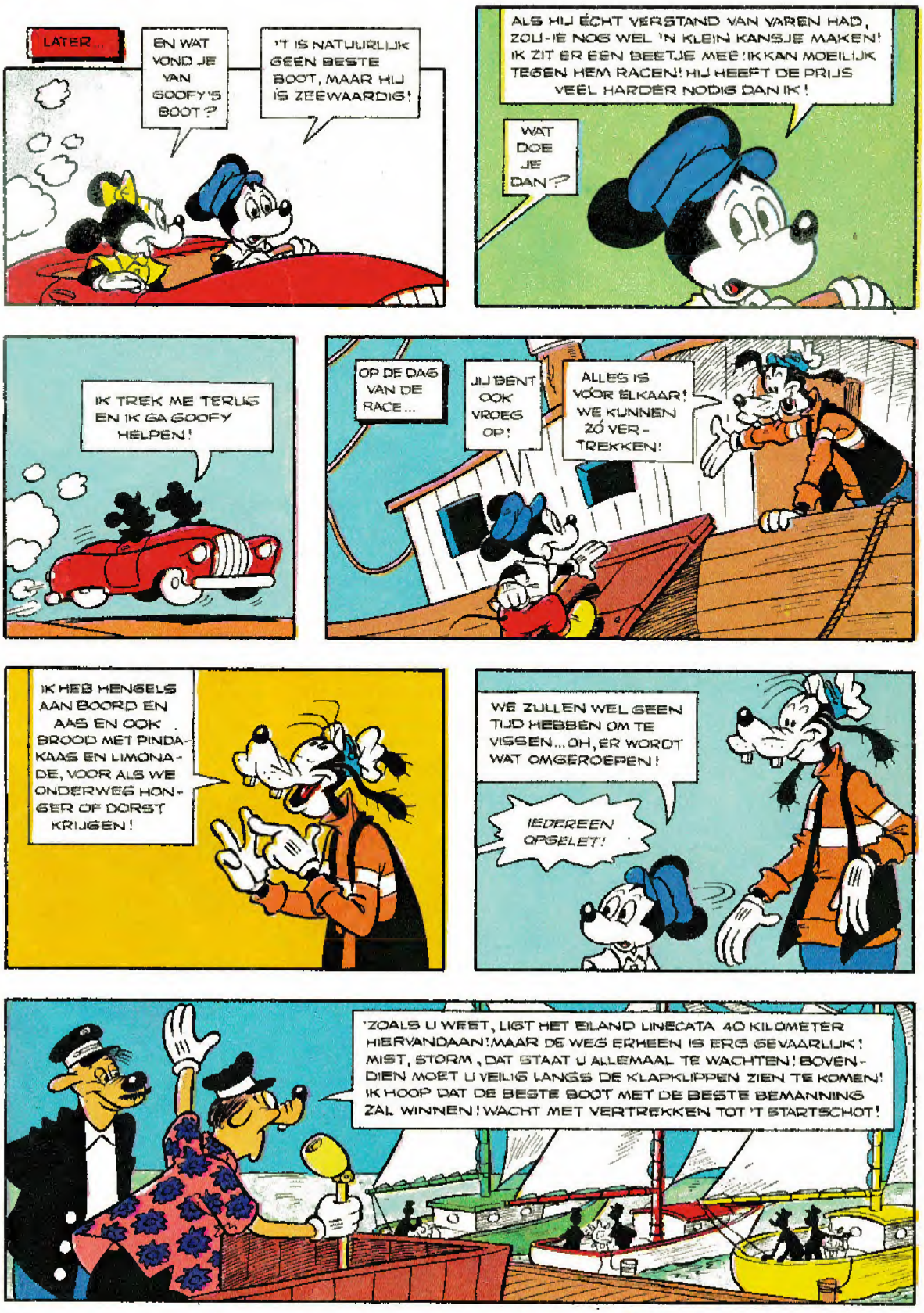

DUS...
KIJK MAAR! WAT VIND JE ERVAN? 'T WAS EEN KOOPJE!
DAT GELOOF IK GRAAG... VAN WIE?
WATERPIJL

OH, VAN 'N OUDE VISSER, DIE ER MEE OPHIELD! HIJ IS MET DIE BOOT OVER DE HELE WERELD GEWEEST!
TJA, DAT MOET WEL!

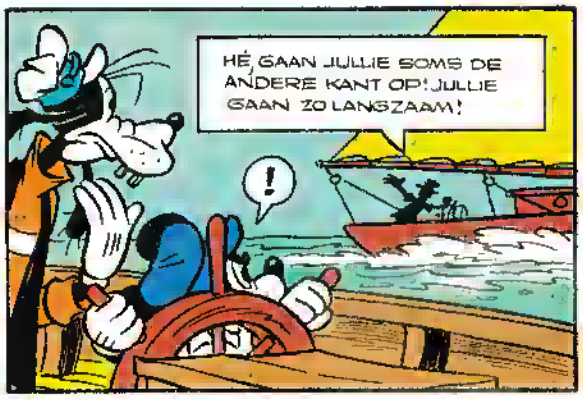
WELKOM AAN BOORD! IK HEB ALTIJD AL WILLEN VAREN! EEN VAN MIJN VOOROUDERS WAS OOK ZEEMAN! BOVENDIEN WIL IK GRAAG DE HOOFDPRIJS IN DEZE RACE WINNEN!
IK BLIJF HIER WEL WACHTEN!

DACHT JE HEUS DAT JE 'N KANS HEBT OM TE WINNEN? ER DOEN HELE SNELLE JACHTEN MEE!
NATUURLIJK! DEZE BOOT IS IN 1902 GEBOUWD EN HEEFT VOLGENS DE EIGENAAR NOG NOOIT 'N RACE VERLOREN!

HIJ HEEFT ZEKER NOG NOOIT MEE-GEDAAN!
NOU, WE ZULLEN 'NS KIJKEN!


LATER...
EN WAT VOND JE VAN GOOFY'S BOOT?
'T IS NATUURLIJK GEEN BESTE BOOT, MAAR HIJ IS ZEEWAARDIG!
ALS HIJ ÉCHT VERSTAND VAN VAREN HAD, ZOU-IE NOG WEL 'N KLEIN KANSJE MAKEN! IK ZIT ER EEN BEETJE MEE! IK KAN MOEILIJK TEGEN HEM RACEN! HIJ HEEFT DE PRIJS VEEL HARDER NODIG DAN IK!
WAT DOE JE DAN?
IK TREK ME TERUG EN IK GA GOOFY HELPEN!
OP DE DAG VAN DE RACE...
JIJ BENT OOK VROEG OP!
ALLES IS VÓÓR ELKAAR! WE KUNNEN ZÓ VER-TREKKEN!
IK HEB HENGELS AAN BOORD EN AAS EN OOK BROOD MET PINDA-KAAS EN LIMONA-DE, VOOR ALS WE ONDERWEG HON-GER OF DORST KRIJGEN!
WE ZULLEN WEL GEEN TIJD HEBBEN OM TE VISSEN... OH, ER WORDT WAT OMGEROEPEN!
IEDEREEN OPGELET!
'ZOALS U WEET, LIGT HET EILAND LINECATA 40 KILOMETER HIERVANDAAN! MAAR DE WEG ERHEEN IS ERG GEVAARLIJK! MIST, STORM, DAT STAAT U ALLEMAAL TE WACHTEN! BOVEN-DIEN MOET U VEILIG LANGS DE KLAPKLIPPEN ZIEN TE KOMEN! IK HOOP DAT DE BESTE BOOT MET DE BESTE BEMANNING ZAL WINNEN! WACHT MET VERTREKKEN TOT 'T STARTSCHOT!

PANG!
TROSSEN LOS! DAAR GAAN WE, GOOFY!
KOMT VOOR ELKAAR... IK BEDOEL.. AYE AYE, SCHIPPER!


HÉ, GAAN JULLIE SOMS DE ANDERE KANT OP! JULLIE GAAN ZO LANGZAAM!
!

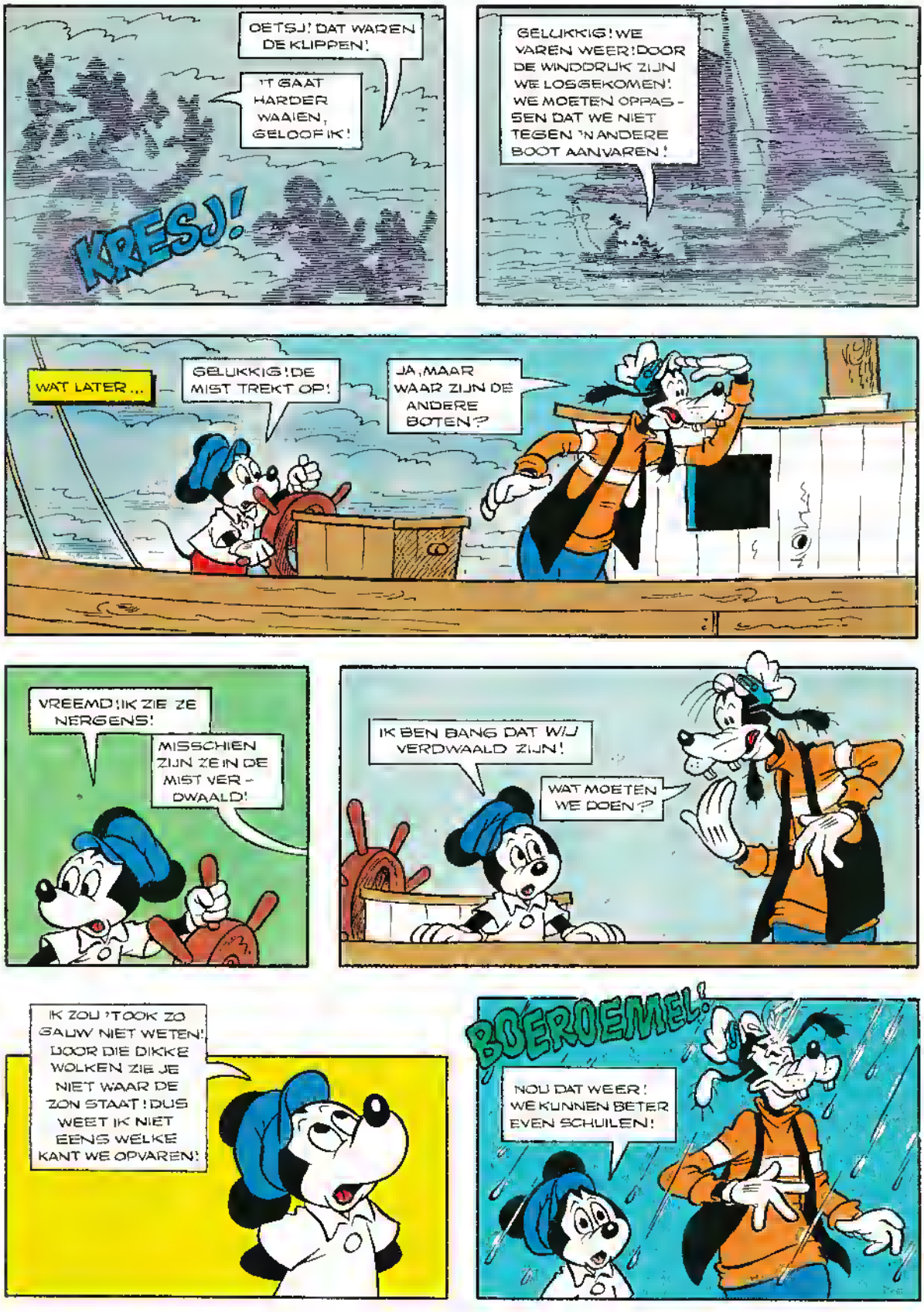
LEUK HOOR!
LET MAAR NIET OP DIE FLAUWE GRAPJES! WIE 'T LAATST LACHT, LACHT 'T BEST!

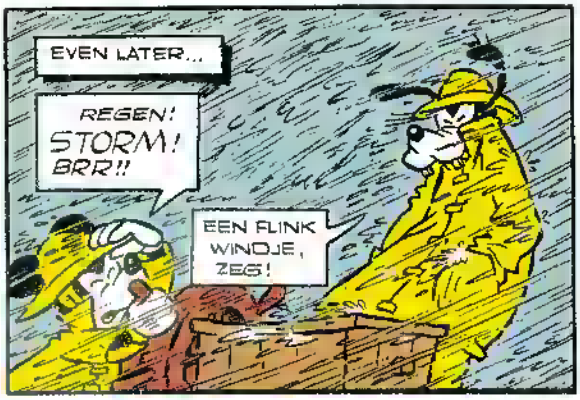
WIJ DOEN HET OP ONZE EIGEN MANIER! TENMINSTE... ALS DE BOOT HET HOUDT! TOT NU TOE GAAT 'T PRIMA!

OEIOEI! DIE MISTBANK LIGT PRECIES BOVEN DE KLIPPEN EN WIJ MOETEN ERDOOR!

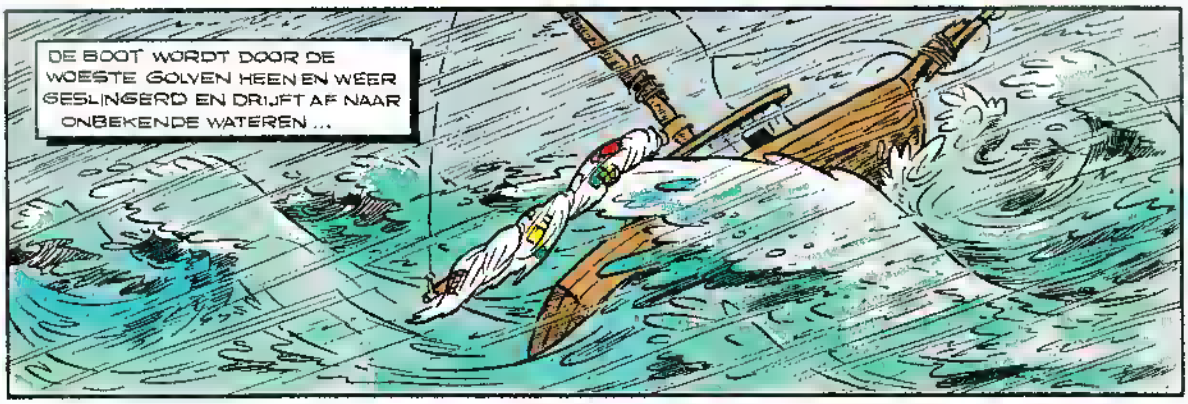
WAT RAAR! IK ZIE HIER GEEN KOMPAS! 'T LIGT ZEKER IN DE HUT! HAAL 'T EVEN, GOOFY!
SLIK! KOMPAS?

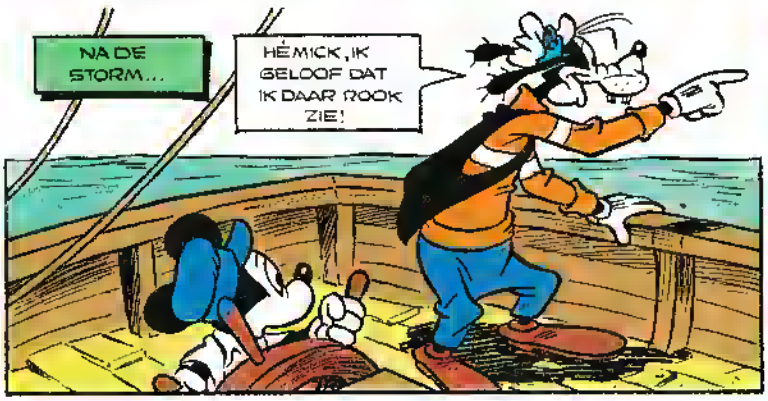
ZIE JE WEL! IK DACHT AL DAT IK TOCH NOG IETS VERGETEN HAD!
GOEIE GRUTTEN! DAN MOETEN WE HELEMAAL OPGOED GELUK VAREN!


OETSJ! DAT WAREN DE KLIPPEN!
'T GAAT HARDER WAAIEN, GELOOF IK!
KRESJ!
GELUKKIG! WE VAREN WEER! DOOR DE WINDDRUK ZIJN WE LOSGEKOMEN! WE MOETEN OPPASSEN DAT WE NIET TEGEN 'N ANDERE BOOT AANVAREN!
WAT LATER ...
GELUKKIG! DE MIST TREKT OP!
JA, MAAR WAAR ZIJN DE ANDERE BOTEN?
VREEMD! IK ZIE ZE NERGENS!
MISSCHIEN ZIJN ZE IN DE MIST VERDWAALD!
IK BEN BANG DAT WIJ VERDWAALD ZIJN!
WAT MOETEN WE DOEN?
IK ZOU 'T OOK ZO GAUW NIET WETEN! DOOR DIE DIKKE WOLKEN ZIE JE NIET WAAR DE ZON STAAT! DUS WEET IK NIET EENS WELKE KANT WE OPVAREN!
BOEROEMEL!
NOU DAT WEER! WE KUNNEN BETER EVEN SCHUILEN!


EVEN LATER...
REGEN! STORM! BRR!!
EEN FLINK WINDJE, ZEG!

IK BIND HET ROER VAST! HAAL JIJ DE ZEILEN NEER, ANDERS GAAN ZE KAPOT!


DE BOOT WORDT DOOR DE WOESTE GOLVEN HEEN EN WEER GESLINGERD EN DRIJFT AF NAAR ONBEKENDE WATEREN ...


NA DE STORM...
HÉ MICK, IK GELOOF DAT IK DAAR ROOK ZIE!

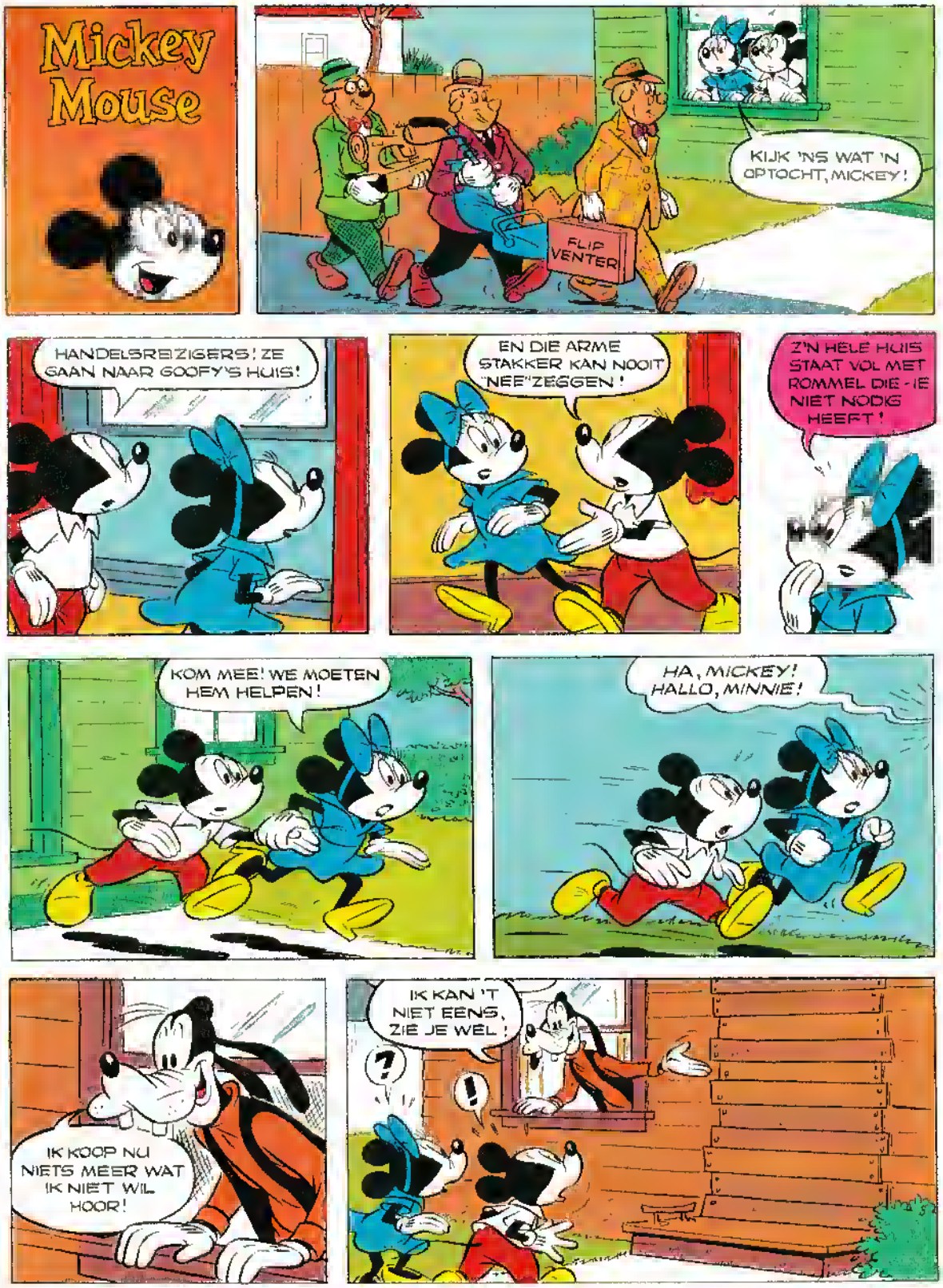
MISSCHIEN EEN GROOT SCHIP! IK ZAL EENS EVEN MET DE VERREKIJKER KIJKEN!

OH NEE! DIE ROOK KOMT VAN 'N EILAND! UIT 'N VULKAAN, ZO TE ZIEN!

E-EEN VULKAAN! D-DAAR HOEVEN WE TOCH NIET NAAR TOE?
NATUURLIJK WEL! MISSCHIEN IS DAT EILAND BEWOOND! DAN KUNNEN WE VRAGEN WAAR WE PRECIES ZIJN!

AL GAUW...
ER WOONT IN IEDER GEVAL IEMAND! KIJK, DAAR IS 'T ONVANGSTCOMITÉ...
ZE ZIEN ER GEVAARLIJK UIT!
IK WEET HET NIET! ZE KIJKEN EERDER BANG DAN WOEST!
?
WAT NOU? WAT DOEN ZE OPEENS OPGEWONDEN! ZE WIJZEN NAAR ONS EN NAAR HET EILAND!
KIJK! DE VULKAAN ROOKT NIET MEER!
ZE WAREN ZEKER BANG VOOR 'N UIT-BARSTING!
HOLA! BEZOEKERS! ZE ZIJN GELUKKIG GOEDGEMUTST!
TOKO MOKO POGO!
WIJ LANG GEWACHT OP TERUGKEER VAN GROTE KAPITEIN GOOF! U NU WEER TERUG OM ONS GELUK TE BRENGEN!
?
?

SLOT VOLGT

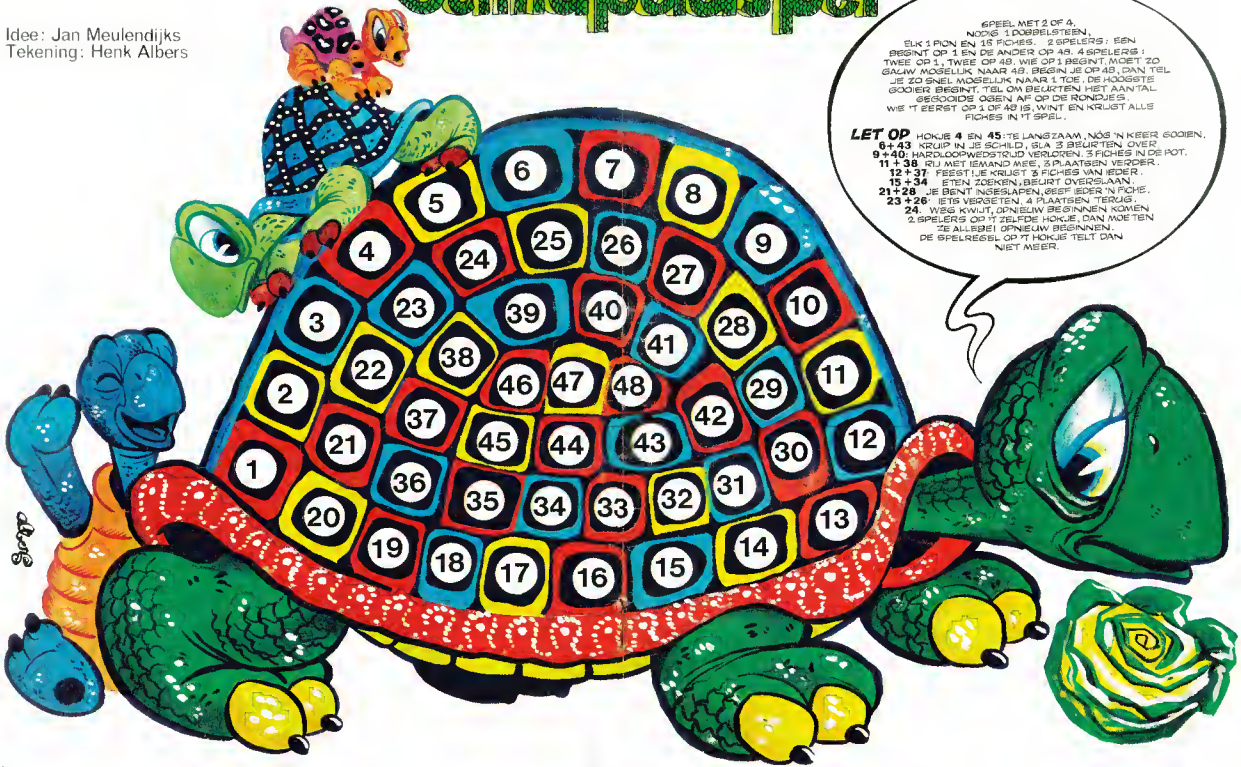

Mickey Mouse
KIJK 'NS WAT 'N OPTOCHT, MICKEY!
FLIP VENTER
HANDELSREIZIGERS! ZE GAAN NAAR GOOFY'S HUIS!
EN DIE ARME STAKKER KAN NOOIT "NEE" ZEGGEN!
Z'N HELE HUIS STAAT VOL MET ROMMEL DIE-IE NIET NODIG HEEFT!
KOM MEE! WE MOETEN HEM HELPEN!
HA, MICKEY! HALLO, MINNIE!
IK KOOP NU NIETS MEER WAT IK NIET WIL HOOR!
IK KAN 'T NIET EENS, ZIE JE WEL!
?
!

Schildp

Idee: Jan Meulendijks
Tekening: Henk Albers

Schildpadspel

Idee: Jan Meulendijks
Tekening: Henk Albers



oodspel

SPEEL MET 2 OF 4.
NODIG: 1 DOBBELSTEEN,
ELK 1 PION EN 15 FICHES. 2 SPELERS: EEN
BEGINT OP 1 EN DE ANDER OP 48. 4 SPELERS:
TWEE OP 1, TWEE OP 48. WIE OP 1 BEGINT, MOET ZO
GAUW MOGELIJK NAAR 48. BEGIN JE OP 48, DAN TEL
JE ZO SNEL MOGELIJK NAAR 1 TOE. DE HOOGSTE
GOOIER BEGINT. TEL OM BEURTEN HET AANTAL
GEGOOIDE OGEN AF OP DE RONDJES.
WIE 'T EERST OP 1 OF 48 IS, WINT EN KRIJGT ALLE
FICHES IN 'T SPEL.
LET OP HOKJE 4 EN 45: TE LANGZAAM, NÓG 'N KEER GOOIEN.
8+43: KRUIP IN JE SCHILD; SLA 3 BEURTEN OVER.
9+40: HARDLOOPWEDSTRIJD VERLOREN. 3 FICHES IN DE POT.
11+38. RIJ MET IEMAND MEE, 3 PLAATSEN VERDER.
12+37: FEEST! JE KRIJGT 3 FICHES VAN IEDER.
15+34: ETEN ZOEKEN; BEURT OVERSLAAN.
21+28: JE BENT INGESLAPEN, GEEF IEDER 'N FICHE.
23+26: IETS VERGETEN, 4 PLAATSEN TERUG.
24: WEG KWIJT, OPNIEUW BEGINNEN. KOMEN
2 SPELERS OP 'T ZELFDE HOKJE, DAN MOETEN
ZE ALLEBEI OPNIEUW BEGINNEN.
DE SPELREGEL OP 'T HOKJE TELT DAN
NIET MEER.
8
9
6
27
10
28
41
11
48
29
42
12
43
30
31
32
13
3
14
15

HET HERFSTBLAD

Geschreven door
Hans Werner
Getekend door
Jan Sanders

In het midden van een groot bos stond een bank van ijzer en steen en daarop lagen zachte kussens van goudgele en donkerrode bladeren — zulke mooie kleuren zie je in de zomer alleen als de zon ondergaat. Het was herfst. Van de takken van de bomen dwarrelden duizenden blaadjes tegelijkertijd naar omlaag en de witte en paarse paddestoelen hielden met de grootste moeite hun hoeden boven de steeds dikker wordende deken. Naast elkaar op de bank zaten twee oude heren die vreemden voor elkaar waren. Allebei droegen ze een versleten jas en hadden ze een baret op hun hoofd. De ene baret was groen en de andere was paars. De heer met de groene baret was een dichter, de heer met de paarse baret (waaraan een kwastje hing) was een professor. De professor zat al minstens een half uur naast de dichter zonder dat deze laatste hem scheen op te merken. Dat beviel de professor helemaal niet. Hij vond zichzelf veel te geleerd om zomaar over het hoofd gezien te worden. Op den duur kon hij zich niet meer bedwingen: hij hoestte overdreven hard — in het stille bos klonk het als het afknappen van een dode tak — en hij zei: „Meneer, mag ik weten waarover u zit te peinzen?"

„Ik dacht na over de herfst," zei de dichter, „Ieder jaar gebeurt het weer en niemand weet waarom. Het is een groot raadsel." „Niet voor mij," zei de professor, „Al vijftig jaar breng ik iedere herfstdag door in dit bos. Na jaren van studie heb ik dit dikke boek geschreven. Daarin wordt de Herfst uitvoerig behandeld. Alstublieft."

De professor haalde een dik boek uit zijn jaszak en gaf het aan de dichter. De dichter, die niet onbeleefd wilde lijken, nam het boek aan en begon er in te bladeren.

„Wat vindt u ervan?," vroeg de professor ongeduldig. Op bladzijde 463 vond de dichter een klein torretje dat verdwaald was tussen de kleine lettertjes en snel naar de kantlijn liep.

„Nu, wat vindt u?," vroeg de professor.

„Een torretje," zei de dichter. Hij liet het diertje overstappen op zijn duim en hij hield het onder de neus van de professor.

„Ik zie niets," zei de professor. „U moet weten: ik ben erg bijziende en soms ben ik verstrooid. Vandaag heb ik mijn leesbril thuis laten liggen, wat nu ook weer geen ramp is, want ik kwam niet naar het bos om te lezen maar om de dorre bladeren te zien vallen — kijk, daar gaat een hekkesluiter!"

De professor wees naar een tak van een boom waar juist het allerlaatste blad van afviel. Het was een beukeblad.

„Een beukeblad," zei de professor op de toon van een onderwijzer, „dwarrelt trager dan een eikeblad. Het staat in mijn boek. Op bladzijde 628, de twaalfde regel van onderen."

De dichter wachtte tot het beukeblad voor zijn voeten was gevallen en raapte het toen op.

„Dit is een heel bijzonder blad," zei hij.

„Ik ontdek er niets bijzonders aan," zei de professor kribbig.

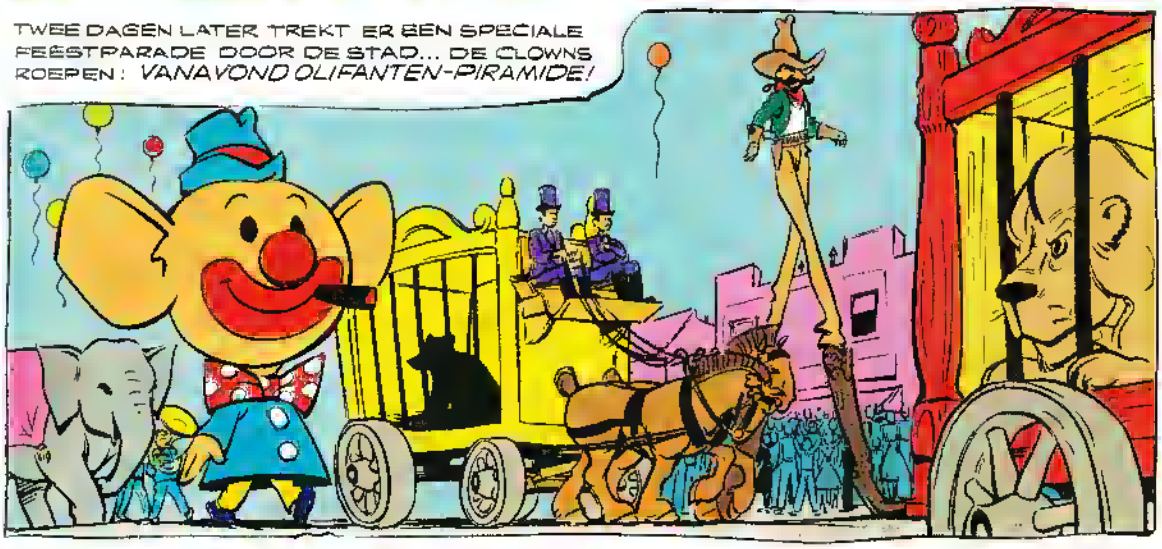
„Dat komt omdat u bijziende bent," zei de dichter, „Het is werkelijk een heel bijzonder blad. In het midden zit een vouwtje en links en rechts daarvan staan heel kleine lettertjes. En bovenaan de linkerbladzijde staat in grotere letters: Ons Herfstblad. Dat is de naam van dit kleine krantje. Want dat is het: een klein krantje."

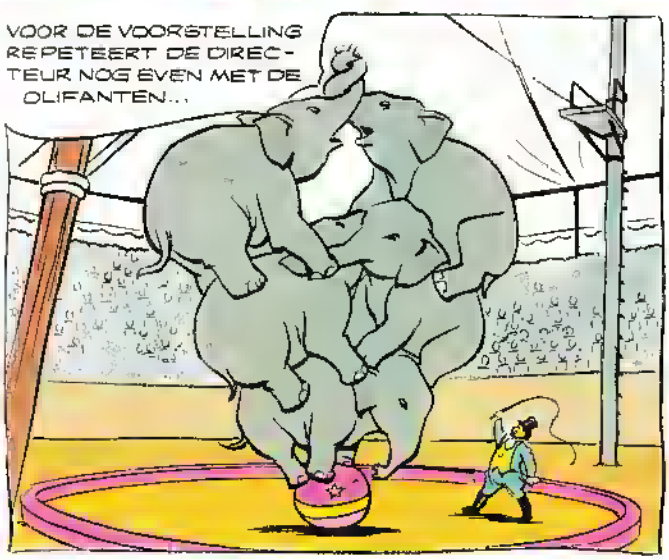
De professor liet niet merken hoe verbaasd hij

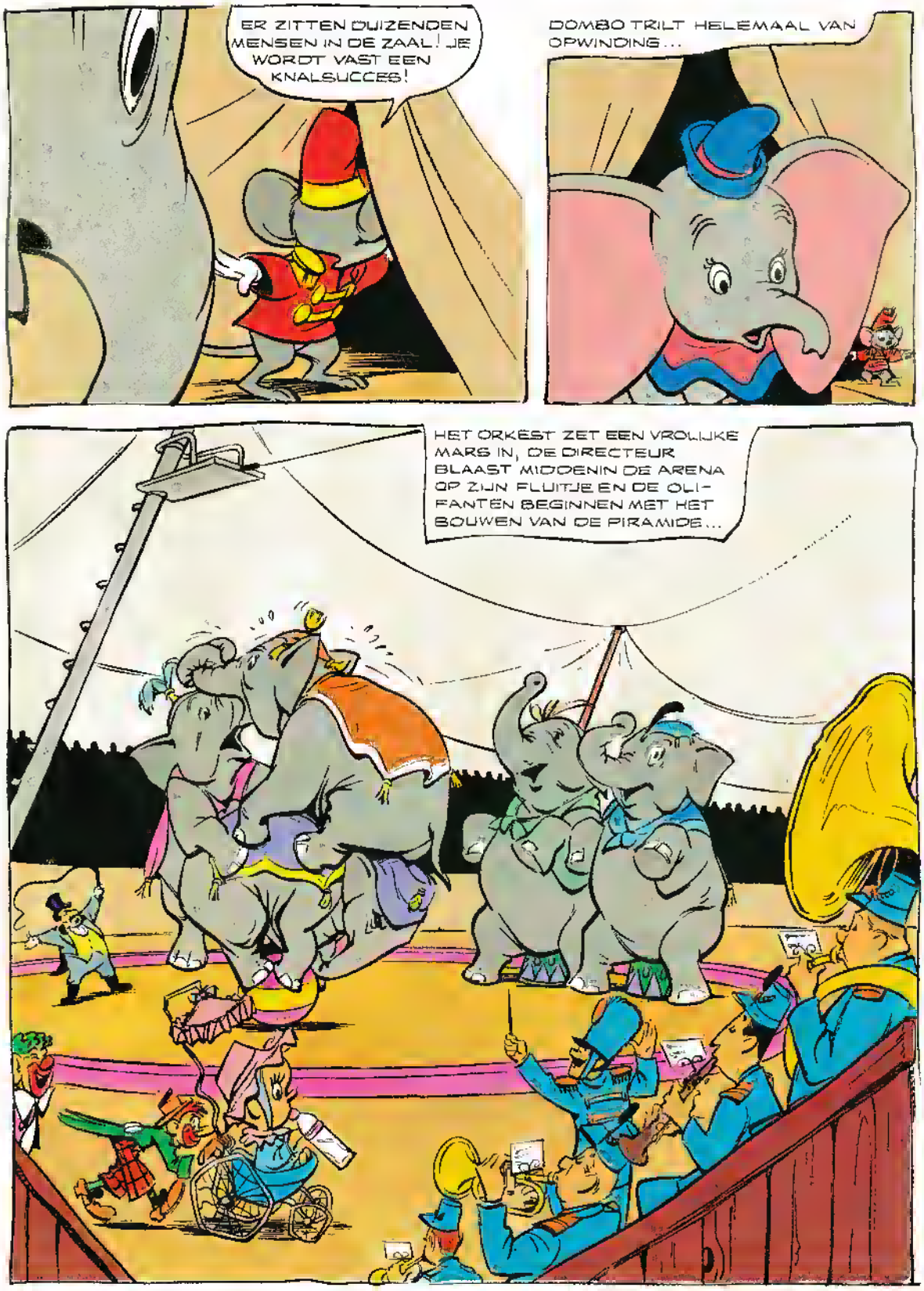
was. Toch was het iets nieuws voor hem: een klein krantje dat in de vorm van een beukeblad werd uitgegeven. Daar wilde hij het lijne van weten. Dus zei hij tegen de dichter:
„Ik heb mijn leesbril helaas thuis laten liggen. Wilt u zo vriendelijk zijn mij dit kleine krantje voor te lezen?'
„Op de linkerbladzijde staat een hoofdartikeltje." begon de dichter, „Het heet: Afscheid van de Zomer."
„Lees voort," zei de professor ongeduldig.
„Beste lezers, het is weer tijd om aan ernstige dingen te denken. Tijd voor het aanleggen van de wintervoorraad. Gelukkig is er dit jaar voldoende aanvoer van eikels en beukenootjes. Velen van u duiken nu onder het mos om zich voor te bereiden op het houden van de winterslaap. Deze lezers wensen wij van harte: Welterusten. Voor de vogels hopen wij dat ook dit jaar weer de mensen voor een aanvulling op het dieet zullen zorgen. Niet alle vogels zijn in staat om naar warme streken te trekken, hoe graag ze het ook zouden willen. Van sommige zijn de vleugels niet draagkrachtig genoeg, bij andere maken huiselijke omstandigheden een verre vliegreis onmogelijk. Deze overwinterende vogels hopen op kruimeltjes brood en rond de feestdagen op restjes kerstgebak. Beste lezers, in de komende wintermaanden zal ons blad niet verschijnen. In het voorjaar hopen wij weer present te zijn. Dus tot na de kou!" De dichter zweeg.
„Wat staat er nog meer in ons Herfstblad?," vroeg de professor.
„Op de rechterbladzijde staan een paar Brieven van Lezers," zei de dichter en zijn ogen glansden vrolijk, maar dat zag de professor niet.
„Leest u die brieven ogenblikkelijk voort," riep de geleerde man. De dichter las voor:
„Een lezer die zich verschuilt achter de naam Pluimstaart schrijft ons: mijn vrouw en ik hebben genoten van het zomerblad en we zien met ongeduld uit naar het blad van het komende jaar.'
„Merkwaardig!" fluisterde de professor. „Werkelijk heel vreemd!'
„En hier is een brief van een lezer die zich noemt: Bezorgde Wezel. Hij schrijft: Waarom wordt het ieder jaar weer herfst? Iedereen is er tegen en toch gebeurt het. Wat is de zin hiervan?"
„Een heel goede vraag," merkte de professor op. „En wat is het antwoord van Ons Herfstblad?"
De dichter boog zich over het herfstblad en las: „Beste Bezorgde Wezel! Op je vraag kan pas uitvoerig antwoord worden gegeven in ons volgend nummer dat in het voorjaar zal verschijnen. Om je nieuwsgierigheid niet tot zolang op de proef te stellen, kunnen we nu al wel verklappen dat. . ."
Op dit moment streek er een windvlaag door het bos. De takken zwiepten wild en het herfstblad werd weggerukt uit de hand van de dichter en verdween tussen duizenden door elkaar warrelende herfstbladeren. De professor knarsetandde. De dichter keek de professor beteuterd aan en zei: „Dat spijt me nu toch heel erg! Nu weten we het antwoord nog niet. Er zit niets anders op dan te wachten op het verschijnen van het voorjaarsblad."
En hij stond op, maakte een buiging naar de professor en liep fluitend het kale bos in.

DOMBO

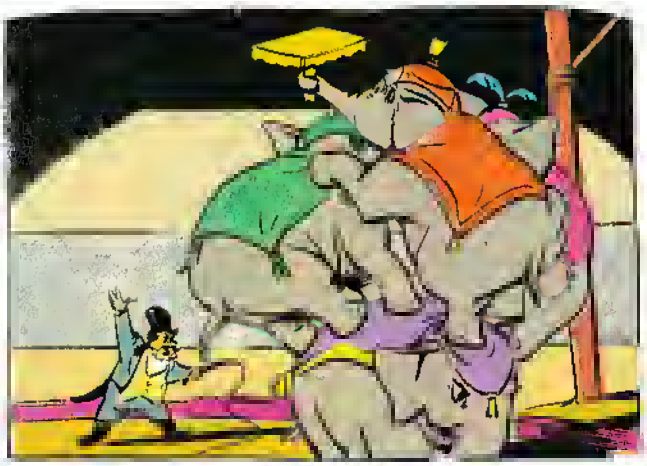
het vliegende olifantje

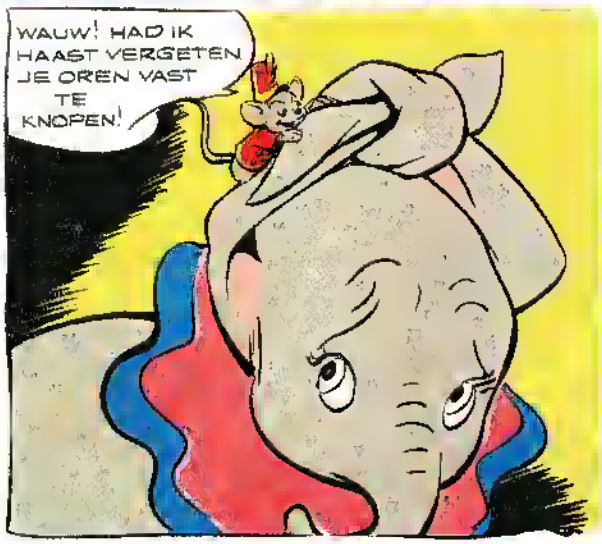


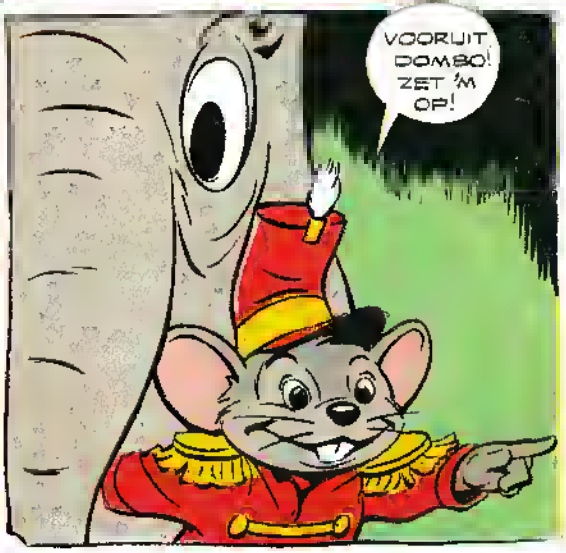


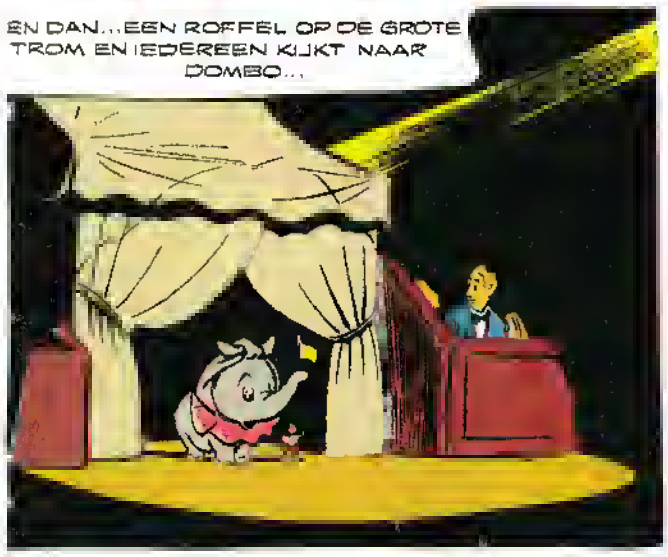

ER ZITTEN DUIZENDEN MENSEN IN DE ZAAL! JE WORDT VAST EEN KNALSUCCES!
DOMBO TRILT HELEMAAL VAN OPWINDING...
HET ORKEST ZET EEN VROLIJKE MARS IN, DE DIRECTEUR BLAAST MIDDENIN DE ARENA OP ZIJN FLUITJE EN DE OLIFANTEN BEGINNEN MET HET BOUWEN VAN DE PIRAMIDE...

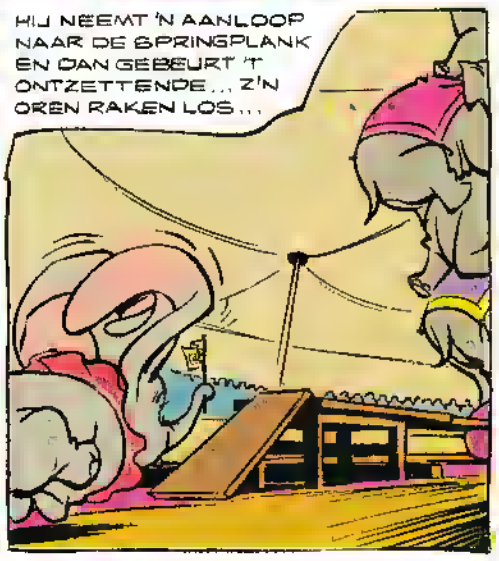
ÉÉN VOOR ÉÉN KLIMMEN ZE OP ELKAARS RUG...

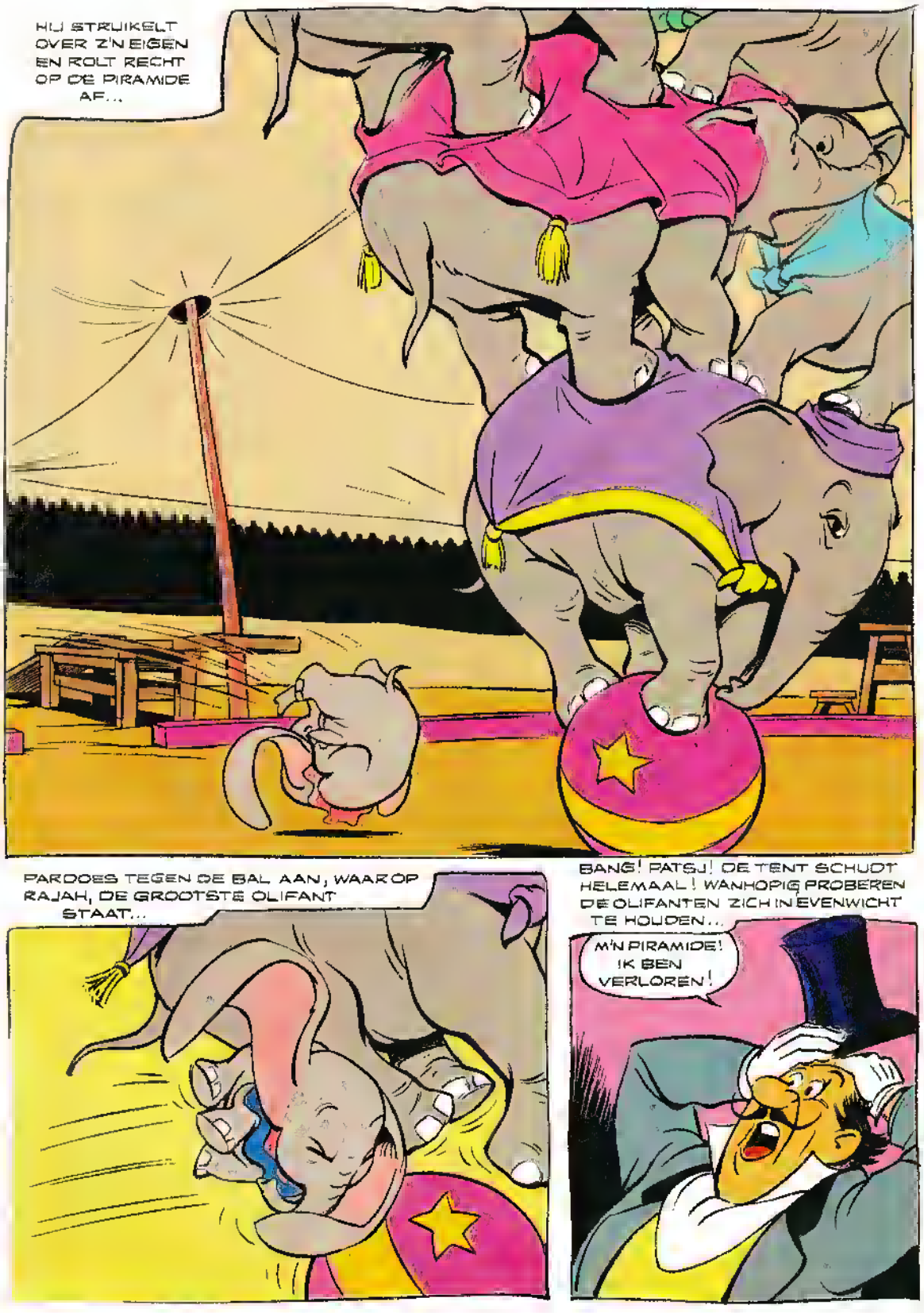




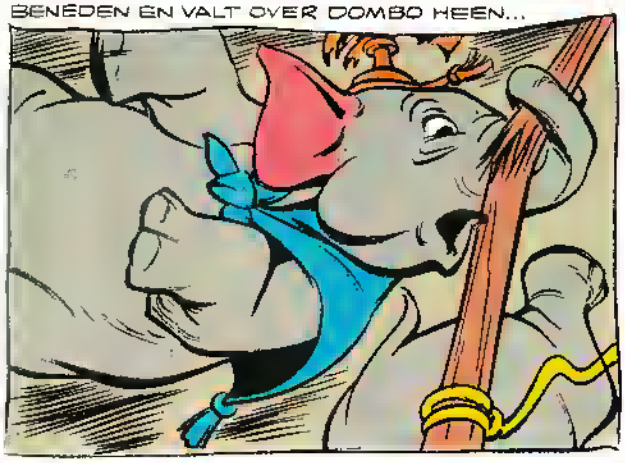




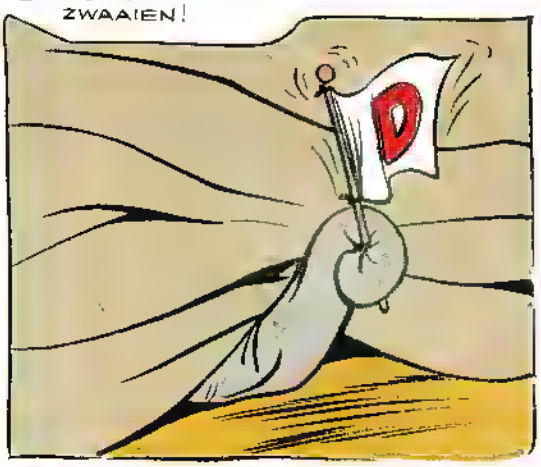



HIJ STRUIKELT OVER Z'N EIGEN EN ROLT RECHT OP DE PIRAMIDE AF...
PARDOES TEGEN DE BAL AAN, WAAROP RAJAH, DE GROOTSTE OLIFANT STAAT...
BANG! PATSJ! DE TENT SCHUDT HELEMAAL! WANHOPIG PROBEREN DE OLIFANTEN ZICH IN EVENWICHT TE HOUDEN...
M'N PIRAMIDE! IK BEN VERLOREN!

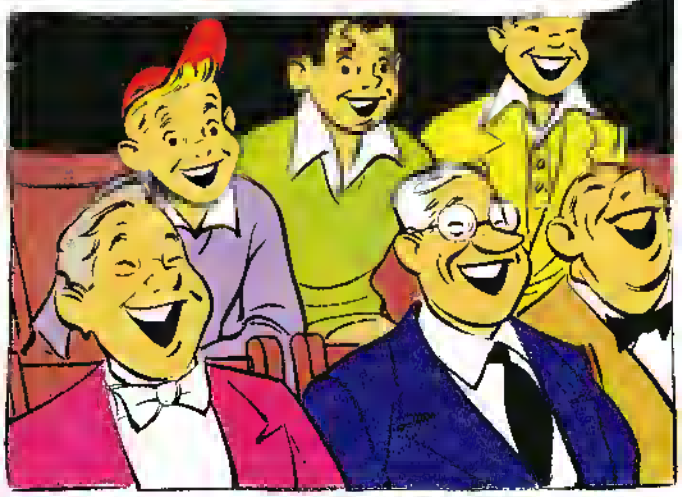
EEN VAN DE DIKHUIDEN ZOEKT STEUN BIJ EEN TENTPAAL, DIE HIJ DOOR BREEKT ALS 'N LUCIFERHOUTJE! ER KOMT 'N STUK VAN 'T TENTZEIL NAAR BENEDEN EN VALT OVER DOMBO HEEN...



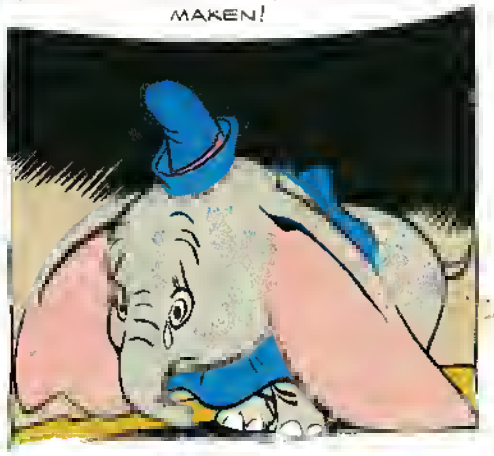
DE KLEINE OLIFANT HERINNERT ZICH ZIJN LAATSTE OPDRACHT... MET DE VLAG ZWAAIEN!



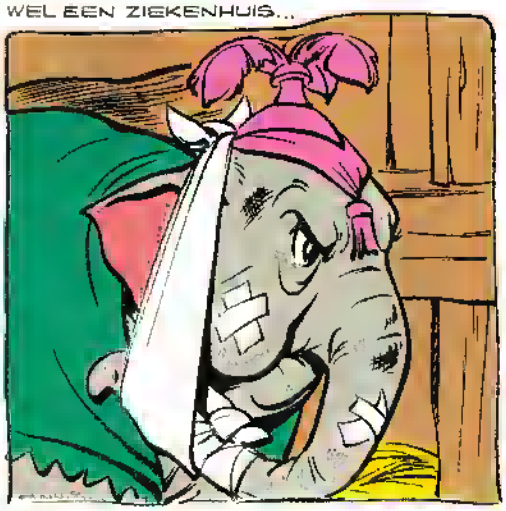
DE MENSEN SCHATEREN VAN HET LACHEN, ZE VINDEN 'T KLEINE OLIFANTJE REUZE GRAPPIG...



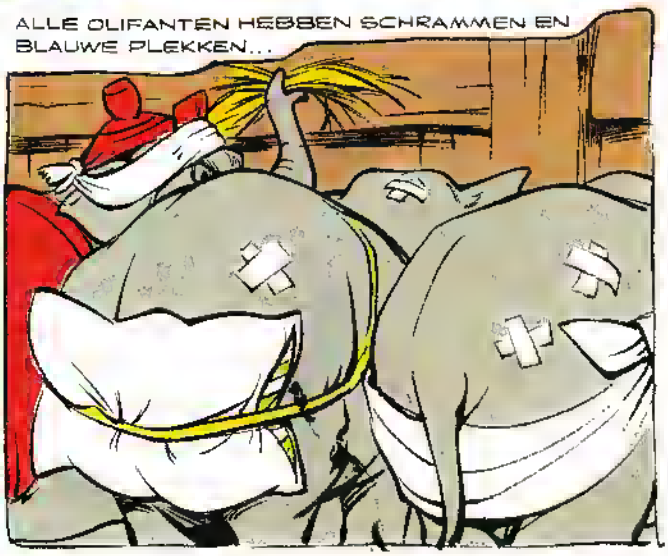
DE DIRECTEUR BESLUIT OM DOMBO NIET AAN DE DIERENTUIN TE VERKOPEN MAAR EEN CLOWN VAN HEM TE MAKEN!

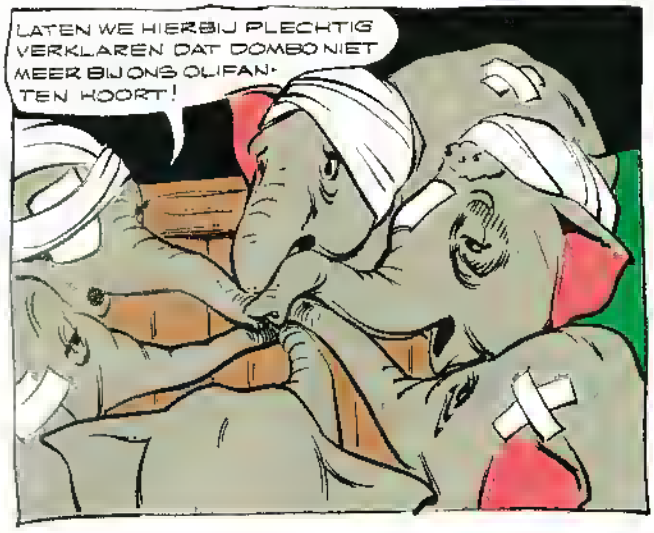


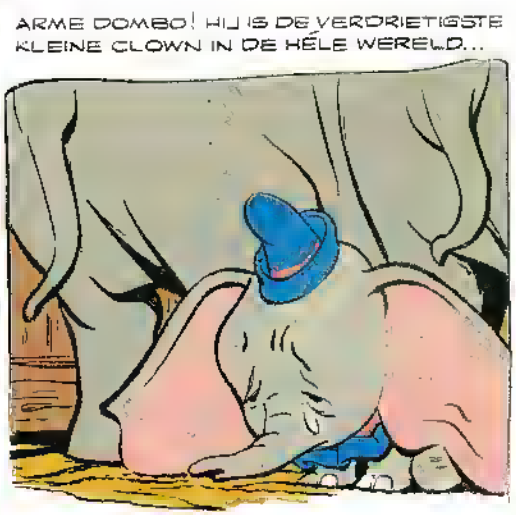
DIE NACHT LIJKT DE OLIFANTENWAGEN WEL EEN ZIEKENHUIS...



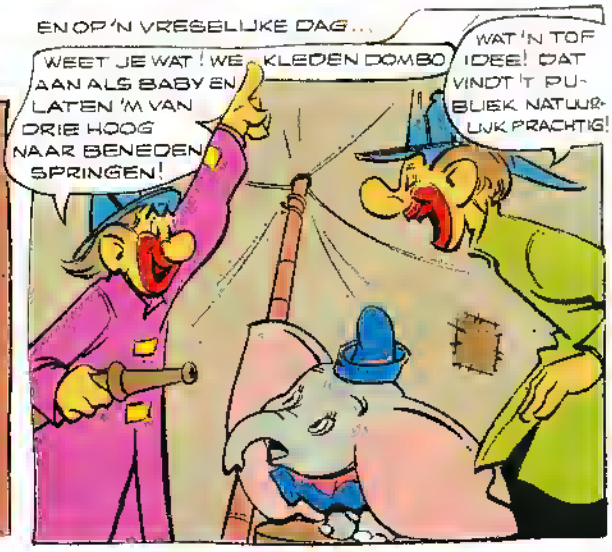
ALLE OLIFANTEN HEBBEN SCHRAMMEN EN BLAUWE PLEKKEN...




LATEN WE HIERBIJ PLECHTIG VERKLAREN DAT DOMBO NIET MEER BIJ ONS OLIFANTEN HOORT!

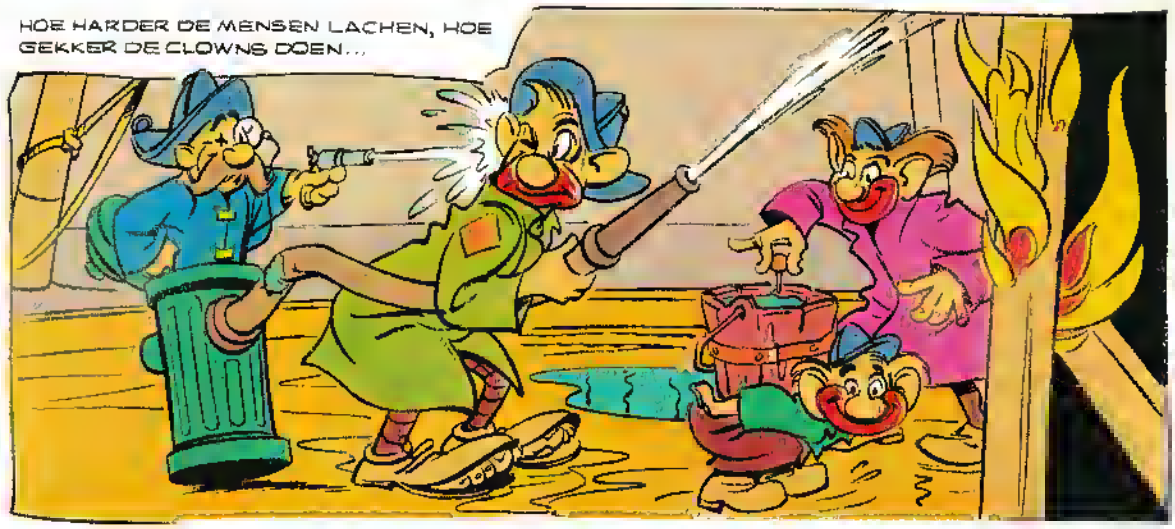

ARME DOMBO! HIJ IS DE VERDRIETIGSTE KLEINE CLOWN IN DE HELE WERELD...

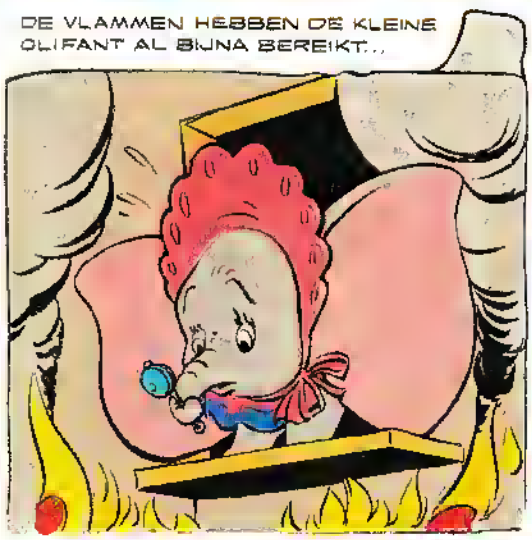
HET CLOWNSLEVEN VALT HEM BITTER TEGEN! DE ANDERE CLOWNS GOOIEN TAARTEN IN Z'N GEZICHT EN SCHIETEN VLAK BIJ Z'N OOR MET KLAPPERPISTOOLTJES...

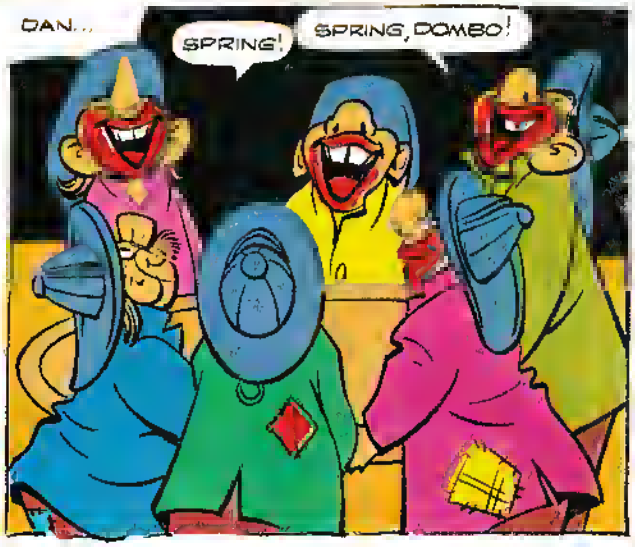

EN OP 'N VRESELIJKE DAG...
WEET JE WAT! WE KLEDEN DOMBO AAN ALS BABY EN LATEN 'M VAN DRIE HOOG NAAR BENEDEN SPRINGEN!
WAT 'N TOF IDEE! DAT VINDT 'T PUBLIEK NATUURLIJK PRACHTIG!

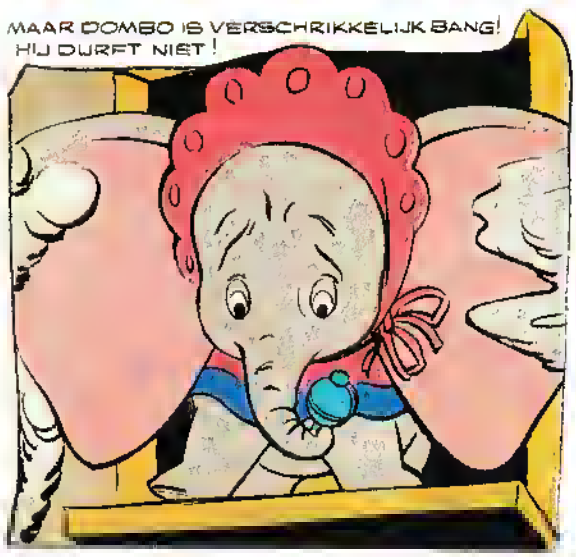
ZO GEZEGD, ZO GEDAAN! DE VOLGENDE AVOND STAAT DOMBO BEVEND BOVENIN EEN BRANDEND NAMAAKHUIS...

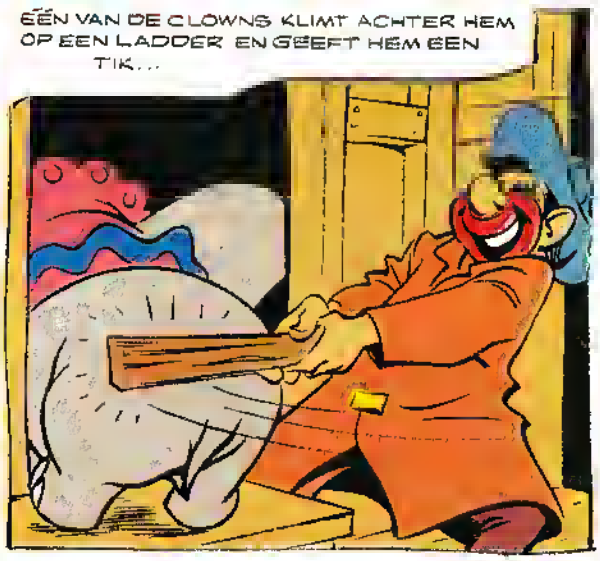
TERWIJL DE ANDERE CLOWNS, DIE ALS BRANDWEERMANNETJES ZIJN VERKLEED, NET DOEN OF ZE HET VUUR KOMEN BLUSSEN..


HOE HARDER DE MENSEN LACHEN, HOE GEKKER DE CLOWNS DOEN...


DE VLAMMEN HEBBEN DE KLEINE OLIFANT AL BIJNA BEREIKT...


DAN...
SPRING!
SPRING, DOMBO!

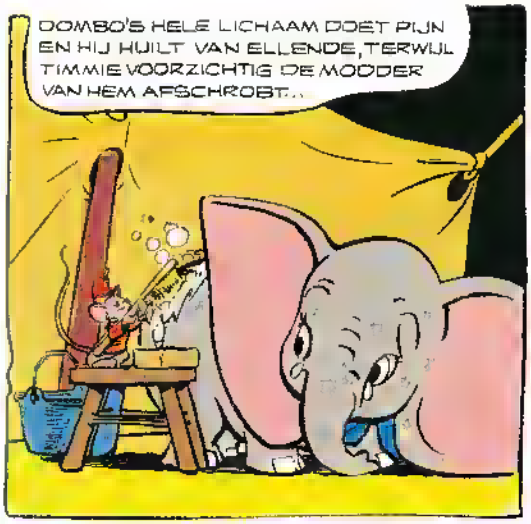

MAAR DOMBO IS VERSCHRIKKELIJK BANG! HIJ DURFT NIET!


ÉÉN VAN DE CLOWNS KLIMT ACHTER HEM OP EEN LADDER EN GEEFT HEM EEN TIK...

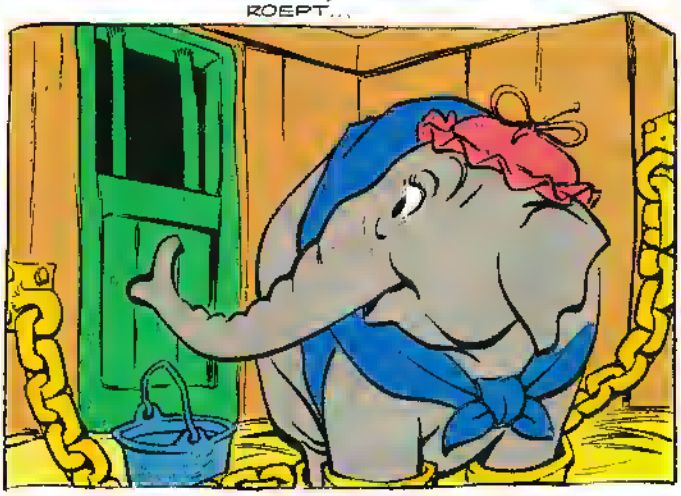
EN DAAR DUIKELT HET ARME OLIFANTJE NAAR BENEDEN, TERWIJL DE MENSEN HET UITSCHATEREN...

HIJ KOMT TERECHT IN EEN TOBBE MET MODDER EN VIEZIGHEID...

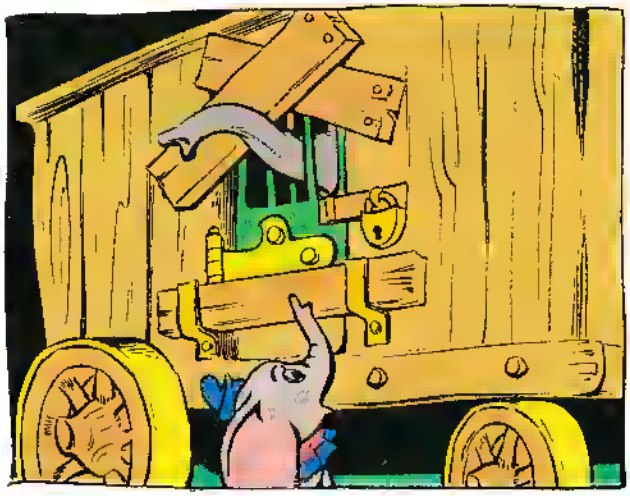
DE MENSEN ZIJN UITGELATEN VAN DE PRET, NET ALS DE OLIFANTEN DIE VALS STAAN TE LACHEN...

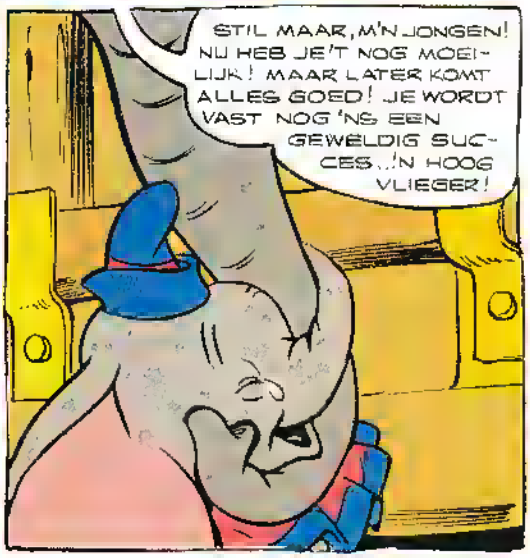


MEVROUW JUMBO IS NOG STEEDS OPGESLOTEN... ZE HOORT DOMBO METEEN, ALS HIJ HAAR ZACHTJES ROEPT...



...EN STEEKT HAAR SLURF TUSSEN DE TRALIES DOOR, ZODAT ZE HAAR BABY KAN TROOSTEN...

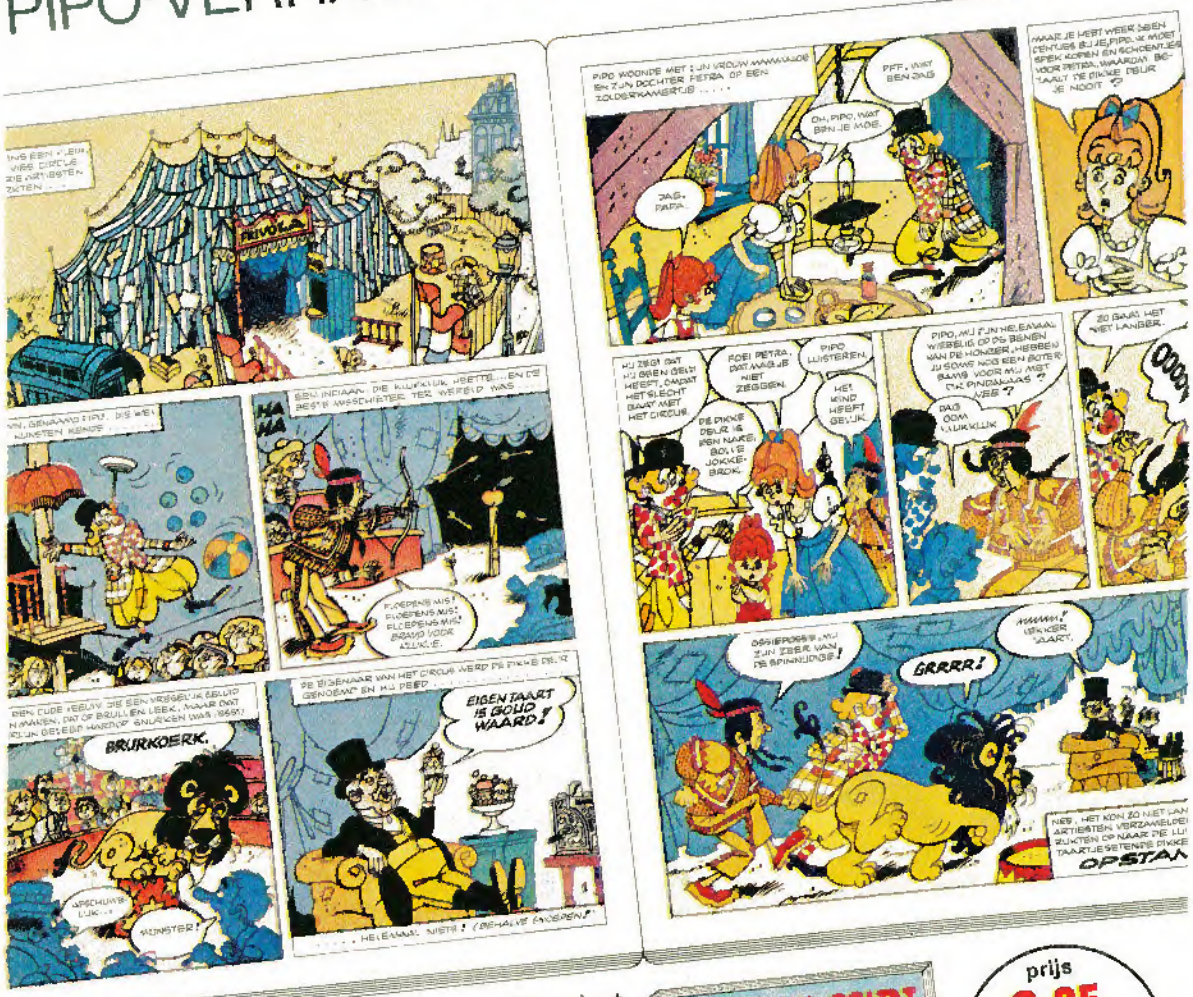




WORDT VERVOLGD

EINDELIJK EEN STRIPBOEK MET PIPO-VERHALEN!

pipo de clown in miniland



Van de geweldige! Waarom verliet Pipo het circus om de wijde wereld in te trekken? Dát verhaal staat in het eerste geweldige Pipo-stripboek met heerlijk veel andere avonturen van de lieve clown en zijn vriendjes. **Pipo in Miniland** heet het. En Klukkluk zegt: 'Het zijn van de geweldige!'

prijs **2,25**
abonnees **1,75**

Verkrijgbaar bij de GP-wederverkoper en bij boek- en tijdschriftenhandel.
Zie je de wederverkoper niet, bestel dan per briefkaart bij De Geïllustreerde Pers N.V., Postbus 497, Amsterdam. Het boek wordt dan zo spoedig mogelijk bij je thuisbezorgd.

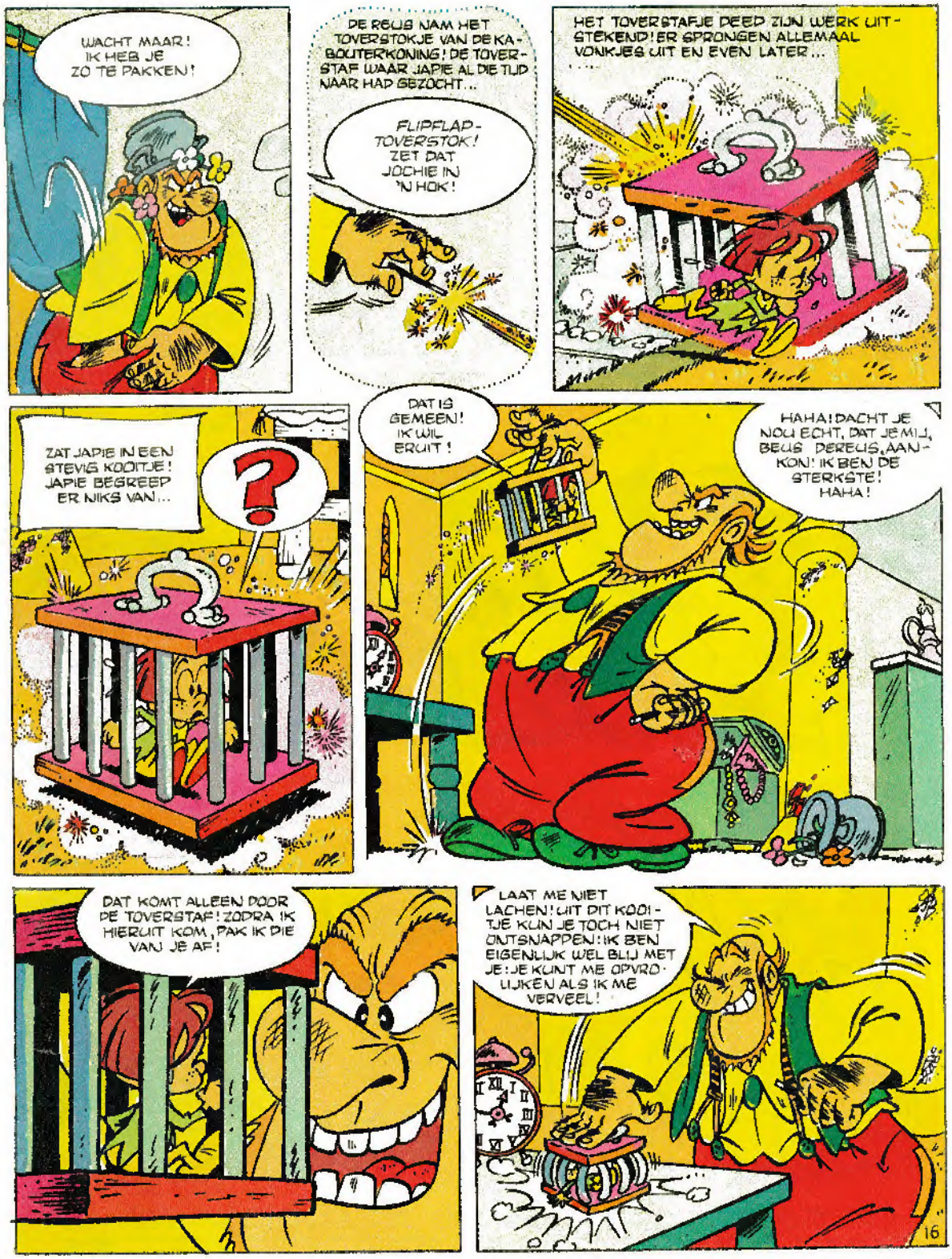
België: prijs Bfrs. 35. Te bestellen bij T.U.M., van Schoonbekestraat 34 Antwerpen. PCR 83405.

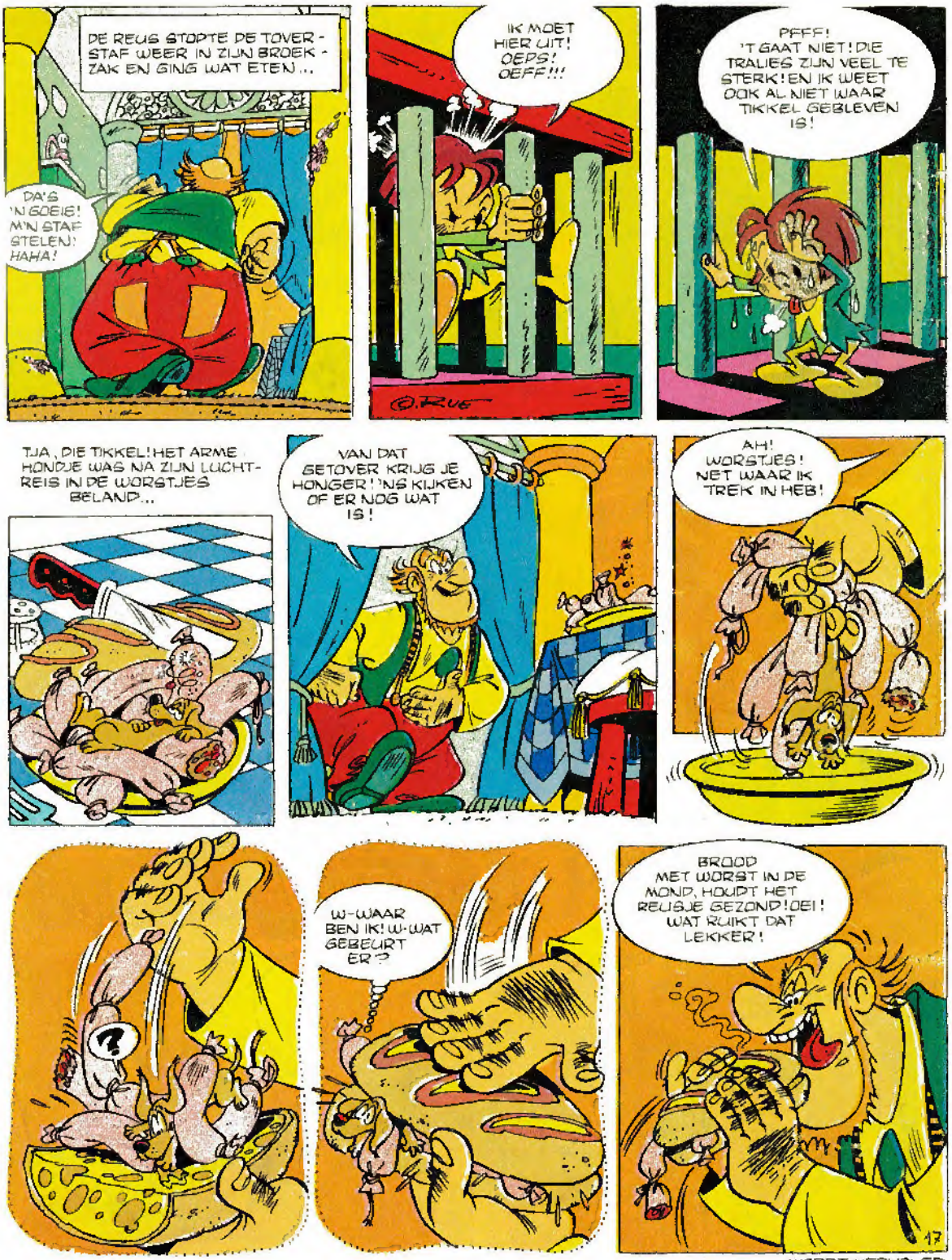
JAPIE en de

AU!! MIJN HOOFD! IK ZIE OVERAL BLOEMETJES!
OE! HIJ KOMT ALWEER BIJ!
AH! DAAR IS DE INPRINGER! JIJ HEBT ME LATEN STRUIKELEN!
INDERDAAD! EN NU ZUL JE NOG WAT BELEVEN, BLOEMPOT-REUS!
© RUE
IK WAT BELEVEN! JIJ ZULT WAT BELEVEN!
JANDIKKIE!
NU IS HET MIJN BEURT, BULLEBAK!
HA! DAT ZIT OOK NIET STEVIG VAST, ZEG!
AUWW!
JE HEBT ME PIJN GEDAAN! DAAR ZAL JE SPIJT VAN KRIJGEN!
PROBEER ME EERST MAAR TE PAKKEN.. REUS-MET-DE-KALE-VINGER!
15

BONESTAAK

GETEKEND DOOR A. RUE





WORDT VERVOLGD

Donald Duck. Uitgeve van De Geillustreerde Pers N.V., Stadheuderskade 85, Amsterdam, postbus 497. **Abonnementsprijs** voor Nederland 35 cent per week of f 4,55 per 13 nummers; veol buitenland worden prijzen en condities ep aanvraag gaarne verstrekt. Lesse nummers 45 cent. Teleleonnummer voer vragen en mededelingen van abennees: 020-729785. **Girebetaling:** indien u het blad per pest entvangt, ep postrekening 119131 van **DONALD DUCK,** Amsterdam, bij voorkeur door middel van de stortings-overschrijvingskaart die u wordt toegezenden. **Adresverandering** drie weken tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van entvangst (post of wederverkoper) aan **Donald Duck,** afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verdeler voer België:** NV Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Scheenbekestraal 34-38, 2000 Antwerpen 1, tel. 382380, P.R. 83405. Prijs per nummer 8 Fr. Donald Duck is verkrijgbaar bij de verkopers en de boek- en dagbladhandel. **Agence for Canada:** Dutch Magazine and Book Import Cy., Whitby. **Attentie:** zender schriftelijke teestemming van de uitgever is het verboden dit blad op te nemen in een leespertefeuille el daaraan al te staan. © 1971 Wall Disney Productions